

Projektor DLP[®]



SPIS TREŚCI

BEZPIECZEŃSTWO	4
Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa	4
Informacje na temat bezpieczeństwa promieniowania laserowego	5
Uwaga dotycząca lasera	6
Prawa autorskie	7
Wyłączenie odpowiedzialności	7
Rozpoznawalność znaków towarowych	7
FCC	7
Deklaracja zgodności dotycząca krajów UE	8
VEEE Czyszczenie obiektywu	o 8
WPROWADZENIE	9
Omówienie zawartości opakowania	9
Akcesoria standardowe	9
Akcesoria opcjonalne	9
Omówienie produktu	10
Przyłącza	11
Blok przycisków	12
Pilot 1	13
Pilot 2	14
USTAWIENIE I INSTALACJA	. 15
USTAWIENIE I INSTALACJA	. 15
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłaczanie źródeł sygnału do projektora	. 15 15 17
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu	. 15 15 17 18
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota	. 15 15 17 18 19
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota	. 15 15 17 18 19 . 21
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota KORZYSTANIE Z PROJEKTORA	. 15 15 17 18 19 . 21
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota KORZYSTANIE Z PROJEKTORA Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Wybór źródła wejścia	. 15 15 17 18 19 . 21 21
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota KORZYSTANIE Z PROJEKTORA Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Wybór źródła wejścia Nawigacja i funkcje menu	. 15 17 18 19 . 21 21 22 23
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota Wonfiguracja pilota Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Struktura menu ekranowego	. 15 15 17 18 19 . 21 21 22 23 24
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota KORZYSTANIE Z PROJEKTORA Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Wybór źródła wejścia Nawigacja i funkcje menu Struktura menu ekranowego	. 15 17 18 19 . 21 22 23 24
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota Worzystanie z PROJEKTORA Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Wybór źródła wejścia. Nawigacja i funkcje menu Struktura menu ekranowego Menu ustawień wyświetlanego obrazu.	. 15 17 18 19 21 22 23 24 32 25
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota WorzySTANIE Z PROJEKTORA Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Wybór źródła wejścia Nawigacja i funkcje menu Struktura menu ekranowego Menu ustawień wyświetlanego obrazu Menu Ekran 3D.	. 15 17 17 18 19 21 22 23 24 32 35
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota KORZYSTANIE Z PROJEKTORA Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Wybór źródła wejścia Nawigacja i funkcje menu Struktura menu ekranowego Menu ustawień wyświetlanego obrazu Menu Ekran 3D Menu proporcje obrazu ekranu.	. 15 17 18 19 . 21 22 23 24 32 35 36
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota KORZYSTANIE Z PROJEKTORA Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Struktura menu ekranowego Menu ustawień wyświetlanego obrazu Menu Ekran 3D Menu proporcje obrazu ekranu Menu maski krawędzi ekranu	. 15 17 18 19 21 22 23 24 32 35 36 38
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota Worker Stanie Z PROJEKTORA Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Wybór źródła wejścia. Nawigacja i funkcje menu. Struktura menu ekranowego Menu ustawień wyświetlanego obrazu. Menu Ekran 3D. Menu proporcje obrazu ekranu. Menu maski krawędzi ekranu. Menu powiększenia ekranu.	. 15 17 18 19 . 21 22 23 24 32 35 36 38 38 38
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota KORZYSTANIE Z PROJEKTORA Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Wybór źródła wejścia Nawigacja i funkcje menu Struktura menu ekranowego Menu ustawień wyświetlanego obrazu Menu Ekran 3D Menu proporcje obrazu ekranu Menu maski krawędzi ekranu Menu powiększenia ekranu Menu przesunięcia obrazu	. 15 17 18 19 . 21 22 23 24 32 35 36 38 38 39
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota KORZYSTANIE Z PROJEKTORA Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Wybór źródła wejścia. Nawigacja i funkcje menu Struktura menu ekranowego Menu ustawień wyświetlanego obrazu Menu proporcje obrazu ekranu. Menu proporcje obrazu ekranu. Menu powiększenia ekranu Menu powiększenia ekranu Menu przesunięcia obrazu	. 15 17 18 19 21 22 23 24 32 35 36 38 38 39 39 39
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota Worzystanie z projektora Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Wybór źródła wejścia Nawigacja i funkcje menu Struktura menu ekranowego Menu ustawień wyświetlanego obrazu Menu ustawień wyświetlanego obrazu Menu proporcje obrazu ekranu Menu proporcje obrazu ekranu Menu powiększenia ekranu Menu powiększenia ekranu Menu przesunięcia obrazu Menu Auto korekcji trapezu Menu zniekształcenia trapezowego ekranu	. 15 15 17 18 19 . 21 22 23 24 32 35 36 38 38 39 39 39 39 39
USTAWIENIE I INSTALACJA Instalacja projektora Podłączanie źródeł sygnału do projektora. Regulacja projektowanego obrazu Konfiguracja pilota WorzySTANIE Z PROJEKTORA Włączenie / wyłączenie zasilania projektora Wybór źródła wejścia Nawigacja i funkcje menu. Struktura menu ekranowego Menu ustawień wyświetlanego obrazu Menu ustawień wyświetlanego obrazu. Menu proporcje obrazu ekranu. Menu proporcje obrazu ekranu. Menu powiększenia ekranu. Menu powiększenia ekranu. Menu przesunięcia obrazu Menu Auto korekcji trapezu Menu zniekształcenia trapezowego ekranu. Menu wyciszenia audio	. 15 17 18 19 . 21 22 23 24 32 35 36 38 38 38 39 39 39 39 39 39

Menu konfiguracji projekcji	40
Menu typu ustawień ekranu	40
Menu ustawienia zasilacza	40
Menu Ustawienia Zabezpieczenia	41
Menu konfiguracji ustawienia HDMI Link	41
Menu ustawień wzorca testowego	
Menu ustawienia pilota	
Menu ustawień ID projektora	
Menu konfiguracji opcji	
Resetowanie menu ekranowego	
Menu sieci LAN	
Menu sterowania siecią	45
Menu Ustawienia - Ustawienia sterowania przez sieć	
Menu informacji	52
KONSERWACJA	53
KONSERWACJA	53
KONSERWACJA Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego	53 53
KONSERWACJA Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego	53 53 54
KONSERWACJA Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego INFORMACJE DODATKOWE	53 53 54
KONSERWACJA Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego INFORMACJE DODATKOWE Zgodne rozdzielczości	53 53 54 54
KONSERWACJA Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego INFORMACJE DODATKOWE Zgodne rozdzielczości Wielkość obrazu i odległość projekcji	53 53 54 54 57
KONSERWACJA Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego INFORMACJE DODATKOWE Zgodne rozdzielczości Wielkość obrazu i odległość projekcji Wymiary projektora i instalacja zaczepu sufitowego	53 53 54 54 57 58
KONSERWACJA Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego INFORMACJE DODATKOWE Zgodne rozdzielczości Wielkość obrazu i odległość projekcji Wymiary projektora i instalacja zaczepu sufitowego Kody pilota 1	53 53 54 54 57 58 59
KONSERWACJA Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego INFORMACJE DODATKOWE Zgodne rozdzielczości Wielkość obrazu i odległość projekcji Wymiary projektora i instalacja zaczepu sufitowego Kody pilota 1.	53 53 54 54 57 58 59 61
KONSERWACJA Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego INFORMACJE DODATKOWE Zgodne rozdzielczości Wielkość obrazu i odległość projekcji Wymiary projektora i instalacja zaczepu sufitowego Kody pilota 1 Kody pilota 2 Rozwiązywanie problemów	53 53 54 54 57 58 59 61 63
KONSERWACJA Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego INFORMACJE DODATKOWE Zgodne rozdzielczości Wielkość obrazu i odległość projekcji Wymiary projektora i instalacja zaczepu sufitowego Kody pilota 1. Kody pilota 2. Rozwiązywanie problemów Wskaźniki ostrzegawcze	53 53 54 54 57 58 59 61 63 65

BEZPIECZEŃSTWO

Â	Symbol błyskawicy zakończonej strzałką w obrębie trójkąta równobocznego, ma ostrzegać użytkownika o obecności nieizolowanego "niebezpiecznego napięcia"w obrębie obudowy produktu, o takiej wartości, że może ono spowodować porażenie prądem elektrycznym osób.
	Znak wykrzyknika w obrębie trójkąta równobocznego, służy do powiadomienia użytkownika o obecności w towarzyszącej urządzeniu literaturze, ważnych instrukcji dotyczących działania i konserwacji (serwisu).

Należy stosować się do wszystkich ostrzeżeń, środków ostrożności i zaleceń dotyczących konserwacji, zamieszczonych w tym podręczniku.

Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa

- Nie należy blokować szczelin wentylacyjnych. Aby zapewnić właściwe działanie projektora i zabezpieczyć go przed przegrzaniem zaleca się ustawienie jego instalacji w miejscu, gdzie nie będzie blokowana wentylacja. Przykładowo, nie należy umieszczać projektora na zatłoczonym stoliku do kawy, sofie, łóżku, itd. Nie należy ustawiać projektora w zamkniętych miejscach, takich jak biblioteczka lub szafka, gdzie utrudniony jest przepływ powietrza.
- W celu zmniejszenia zagrożenia pożaru i/lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego
 projektora na oddziaływanie deszczu lub wilgoci. Nie należy instalować w pobliżu źródeł ciepła, takich jak
 grzejniki, podgrzewacze, piece lub inne urządzenia, włącznie ze wzmacniaczami, które wytwarzają ciepło.
- Nie należy dopuścić do przedostania się do projektora obiektów lub płynów. Mogą one dotknąć do miejsc pod niebezpiecznym napięciem i spowodować pożar lub porażenie prądem.
- Nie wolno używać produktu w następujących warunkach:
 - W miejscach ekstremalnie gorących, zimnych lub wilgotnych.
 - (i) Należy upewnić się, czy temperatura pomieszczenia mieści się w granicach 5°C ~ 40°C
 (ii) Wilgotność względna wynosi 10% ~ 85%
 - W miejscach, w których może wystąpić nadmierne zapylenie i zabrudzenie.
 - Używać w pobliżu jakichkolwiek urządzeń, które generują silne pole magnetyczne.
 - W bezpośrednim świetle słonecznym.
- Nie należy używać urządzenia uszkodzonego fizycznie lub przerobionego. Przykładem uszkodzenia fizycznego / nieprawidłowego użycie może być (ale nie tylko):
 - Upuszczenie urządzenia.
 - Uszkodzenie przewodu zasilacza lub wtyki.
 - Wylanie płynu na projektor.
 - Narażenie projektora na oddziaływanie deszczu lub wilgoci.
 - Upuszczenie czegoś na projektor lub poluzowanie elementów w jego wnętrzu.
- Nie wolno umieszczać projektora na niestabilnej powierzchni. Projektor może spaść powodują obrażenia lub może dojść do uszkodzenia projektora w wyniku upadku.
- Podczas działania projektora nie należy blokować światła wychodzącego z obiektywu projektora. Światło może nagrzać przedmiot, doprowadzić do jego stopienia, spowodować oparzenia lub zapoczątkować pożar.
- Nie należy otwierać, ani rozmontowywać tego projektora, gdyż może to spowodować porażenie prądem elektrycznym.
- Nie należy próbować naprawiać tego urządzenia samodzielnie. Otwieranie lub zdejmowanie pokryw, może narazić użytkownika na niebezpieczne napięcia lub inne niebezpieczeństwa. Przed wysłaniem urządzenia do naprawy należy skontaktować się z firmą Optoma.
- Oznaczenia dotyczące bezpieczeństwa znajdują się na obudowie projektora.
- Urządzenie może naprawiać wyłącznie autoryzowany personel serwisu.
- Należy stosować wyłącznie dodatki/akcesoria zalecane przez producenta.
- Nie wolno zaglądać w obiektyw projektora w czasie jego pracy. Jasne światło może spowodować obrażenia oczu.
- Ten projektor może automatyczne wykrywać cykl żywotności źródła światła.

- Po wyłączeniu projektora, a przed odłączeniem zasilania należy sprawdzić, czy został zakończony cykl chłodzenia. Należy zaczekać 90 sekund na ochłodzenie projektora.
- Przed czyszczeniem produktu wyłączyć urządzenie i odłączyć wtyczkę zasilania z gniazda zasilania prądem zmiennym.
- Do czyszczenia obudowy wyświetlacza należy stosować miękką, suchą szmatkę zwilżoną w łagodnym detergencie. Nie wolno stosować do czyszczenia środków czyszczących o własnościach ściernych, wosków lub rozpuszczalników.
- Jeśli produkt nie będzie używany przez dłuższy czas należy odłączyć go od gniazda prądu zmiennego.
- Nie wolno ustawiać projektora w miejscach, w których może być narożny na drgania lub uderzenia.
- Nie wolno dotykać obiektywu gołymi rękoma.
- Przed przechowywaniem należy usunąć baterię/baterie z pilota. Jeżeli bateria/baterie pozostaną w pilocie przez dłuższy czas, mogą zacząć wyciekać.
- Nie wolno używać lub przechowywać projektora w miejscach, w których może być obecny dym z paliwa lub papierosów, ponieważ będzie mieć on negatywny wpływ na działanie projektora.
- Należy przestrzegać prawidłowej orientacji montażu projektora ponieważ instalacja niestandardowa może wpłynąć na działanie projektora.
- Zastosuj listwę zasilającą i/lub zabezpieczenie przed udarami. Ponieważ przerwy w zasilaniu oraz spadki napięcia mogą spowodować ZNISZCZENIE urządzeń.

Informacje na temat bezpieczeństwa promieniowania laserowego

 To urządzenie jest sklasyfikowane jako PRODUKT LASEROWY KLASY 1 - GRUPA RYZYKA 2 według normy IEC60825-1:2014, a także jest zgodne z normami 21 CFR 1040.10 oraz 1040.11 jako Grupa ryzyka 2, LIP (Projektor podświetlany laserowo) jak określono w normie IEC 62471:5:Ed.1.0. W celu uzyskania dalszych informacji należy sprawdzić Notę o laserze nr 57 z dnia 8 maja 2019.



- Jak przy każdym jasnym źródle, nie należy patrzeć bezpośrednio w wiązkę, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Ten projektor to produkt laserowy klasy 1 IEC/EN 60825-1:2014 i grupy ryzyka 2 z wymaganiami IEC 62471-5:2015.
- Dodatkowe instrukcje dotyczące nadzoru dzieci, nie patrzenia w wiązkę lasera i nie używania urządzeń optycznych.
- Celem noty jest zwrócenie uwagi na konieczność nadzoru dzieci oraz na to, że nigdy nie wolno pozwalać im na patrzenie w wiązkę promienia projektora z jakiejkolwiek odległości od projektora.
- Celem noty jest ostrzeżenie podczas używania pilota, aby zachować ostrożność podczas uruchamiania projektora, gdy użytkownik znajduje się z przodu obiektywu projekcji.
- Celem noty jest ostrzeżenie użytkownika przed używaniem wewnątrz wiązki promienia urządzeń optycznych, takich jak lornetki lub teleskopy.
- Podczas włączania projektora należy upewnić się, że osoby postronne znajdujące się w zasięgu projekcji nie patrzą na obiektyw.
- Na drodze promienia świetlnego projektora nie wolno umieszczać żadnych przedmiotów (szkieł powiększających itp.). Wiązka światła emitowana z obiektywu jest rozległa, dlatego też wszelkie nieregularne przedmioty, mogące przekierować wiązkę, mogą być przyczyną nieprzewidzianych zagrożeń, takich jak pożar lub obrażenia oczu.

- Wykonywanie operacji lub regulacji, które nie wynikają wyraźnie z podręcznika użytkownika stwarza ryzyko wystawiania się na działanie niebezpiecznego promieniowania laserowego.
- Nie wolno otwierać lub demontować projektora, ponieważ może to doprowadzić do urazów poprzez wystawianie się na działanie promieniowania laserowego.
- Nie wolno spoglądać na wiązkę lasera, gdy projektor jest włączony. Jasne światło może doprowadzić do trwałego uszkodzenia wzroku.

Niestosowanie się do procedur kontrolnych, regulacyjnych i dotyczących obsługi może doprowadzić do urazów poprzez wystawianie się na działanie promieniowania laserowego.

Uwaga dotycząca lasera

IEC 60825-1:2014: PRODUKT LASEROWY KLASY 1 - 2 GRUPA ZAGROŻENIA.

Zamierzone użycie zgodnie z normą EN 50689:2021 dla konsumenckiego urządzenia laserowego.

KONSUMENCKIE URZĄDZENIE LASEROWE KLASY 1

EN 50689:2021

Prawa autorskie

Niniejsza publikacja, włączając w to wszystkie fotografie, ilustracje i oprogramowanie chroniona jest międzynarodowym prawem autorskim, a wszystkie prawa są zastrzeżone. Ani niniejsza instrukcja, ani żadna jej zawartość nie mogą być reprodukowane bez pisemnej zgody autora.

© Prawem autorskim 2021

Wyłączenie odpowiedzialności

Informacje zawarte w niniejszym dokumencie mogą zostać zmienione bez powiadomienia. Producent nie udziela żadnych zapewnień ani gwarancji w odniesieniu do zawartej tu treści i szczególnie wyłącza wszelkie dorozumiane gwarancje przydatności do sprzedaży lub do zastosowania w jakimkolwiek konkretnym celu. Producent zastrzega sobie prawo rewizji publikacji i wykonywania od czasu do czasu zmian zawartości bez obowiązku producenta do powiadamiania kogokolwiek o takich rewizjach lub zmianach.

Rozpoznawalność znaków towarowych

Kensington jest zastrzeżonym w USA znakiem towarowym ACCO Brand Corporation z rejestracją i oczekiwaniem na rejestrację w innych krajach na świecie.

HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface, to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe HDMI Licensing LLC w USA lub innych krajach.

DLP[®], DLP Link i logo DLP są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Texas Instruments, a BrilliantColor[™] jest znakiem towarowym Texas Instruments.

Wszystkie pozostałe nazwy produktów użyte w niniejszym podręczniku są własnością ich odpowiednich właścicieli i są powszechnie znane.

FCC

To urządzenie zostało poddane testom, które wykazały, że spełnia ograniczenia dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te określono w celu zapewnienia stosownego zabezpieczenia przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach domowych. To urządzenie generuje, wykorzystuje i może wypromieniowywać energię o częstotliwości radiowej oraz, jeśli nie zostanie zainstalowane i nie będzie używane zgodnie z instrukcjami, może powodować szkodliwe zakłócenia komunikacji radiowej.

Nie ma jednak żadnych gwarancji, że zakłócenia nie wystąpią w danej instalacji. Jeżeli urządzenie to powoduje uciążliwe zakłócenia odbioru radia i telewizji, co można sprawdzić poprzez włączenie i wyłączenie sprzętu, użytkownik może podjąć próbę usunięcia zakłóceń poprzez jeden lub więcej następujących środków:

- Zmiana kierunku lub położenia anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odstępu pomiędzy urządzeniem i odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazda zasilanego z innego obwodu niż odbiornik.
- Kontakt z dostawcą lub doświadczonym technikiem RTV w celu uzyskania pomocy.

Uwaga: Kable ekranowane

W celu utrzymania zgodności z przepisami FCC, wszystkie połączenia z innymi urządzeniami komputerowymi muszą być wykonane z wykorzystaniem kabli ekranowanych.

Przestroga

Zmiany lub modyfikacje wykonane bez wyraźnej zgody producenta, mogą spowodować pozbawienie użytkownika prawa do używania tego komputera przez Federal Communications Commission (Federalna Komisja ds. Komunikacji).

Warunki działania

Urządzenie to jest zgodne z częścią 15 zasad FCC. Jego działanie podlega następującym dwóm warunkom:

- 1. To urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz
- 2. To urządzenie musi akceptować wszystkie odbierane zakłócenia, włącznie z zakłóceniami, które mogą powodować nieoczekiwane działanie.

Uwaga: Użytkownicy z Kanady

To urządzenie cyfrowe klasy B jest zgodne ze kanadyjskim standardem ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Deklaracja zgodności dotycząca krajów UE

- Dyrektywa EMC 2014/30/UE (łącznie z poprawkami)
- Dyrektywa niskonapięciowa 2014/35/UE
- Dyrektywa RED 2014/53/UE (jeśli produkt ma funkcję RF)

WEEE



Instrukcje dotyczące usuwania

Tego urządzenia elektronicznego po zużyciu nie należy wyrzucać do śmieci. Aby zminimalizować zanieczyszczenie i zapewnić możliwie największe zabezpieczenie środowiska naturalnego, urządzenie to należy poddać recyklingowi.

Czyszczenie obiektywu

- Przed czyszczeniem obiektywu pamiętaj o wyłączeniu projektora i odłączeniu przewodu zasilania celem całkowitego ochłodzenia urządzenia.
- Do usunięcia kurzu należy użyć sprężonego powietrza.

Do czyszczenia obiektywu należy użyć specjalnej ściereczki i delikatnie wytrzeć nią obiektyw. Nie wolno dotykać obiektywu palcami.

 Do czyszczenia obiektywu nie wolno używać zasadowych/kwaśnych detergentów ani rozpuszczalników lotnych takich jak alkohol. Uszkodzenie obiektywu w czasie czyszczenia nie jest objęte gwarancją.



Ostrzeżenie: Do usuwania kurzu lub zabrudzeń z obiektywu nie wolno używać natryskiwanych środków zawierających gazy palne. Może to spowodować pożar z powodu nadmiernego ciepła wewnątrz projektora.



Ostrzeżenie: Nie należy czyścić obiektywu w czasie rozgrzewania projektora, ponieważ może to spowodować oderwanie filmu powierzchniowego obiektywu.



Ostrzeżenie: Nie wolno przecierać ani uderzać obiektywu twardymi przedmiotami.



W celu uniknięcia porażenia prądem elektrycznym urządzenie oraz jego osprzęt peryferyjny muszą być odpowiednio uziemione.

Dziękujemy za zakupienie projektora laserowego Optoma. W celu uzyskania pełnej listy funkcji należy odwiedzić stronę produktu na naszej stronie internetowej, gdzie można także znaleźć dodatkowe informacje i dokumentację, takie jak FAQ.

Omówienie zawartości opakowania

Ostrożnie rozpakuj i sprawdź, czy masz wszystkie akcesoria wymienione poniżej w liście akcesoriów standardowych. Niektóre z pozycji akcesoriów opcjonalnych mogą być niedostępne zależnie od modelu, specyfikacji oraz regionu zakupu. Prosimy sprawdzić w miejscu zakupu. Niektóre akcesoria mogą być różne w różnych regionach.

Karta gwarancyjna dostarczana jest tylko w określonych regionach. Szczegółowe informacje można uzyskać u sprzedawcy.









Uwaga:

- Pilot jest dostarczany z bateriami.
- * (1) Informacje o gwarancji w Europie, można uzyskać pod adresemwww.optoma.com.
- *(2) Dostępne tylko w przypadku krajów azjatyckich.

Akcesoria standardowe



Akcesoria opcjonalne

Uwaga: Akcesoria zależą w od modelu, specyfikacji i regionu. W wybranych regionach, niektóre akcesoria opcjonalne mogą być dostępne do zakupienia. Odwiedź naszą stronę internetową, aby sprawdzić dalsze, szczegółowe informacje o dostarczanych akcesoriach.

Omówienie produktu



Uwaga:

- Nie należy blokować wlotowych i wylotowych otworów wentylacyjnych projektora.
- W przypadku używania projektora w obudowanym miejscu należy pozostawić co najmniej 30 cm wolnej przestrzeni wokół wlotowych i wylotowych otworów wentylacyjnych.

Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Odbiorniki podczerwieni	7.	Gniazdo blokady Kensington™
2.	Blok przycisków	8.	Nóżki regulacji nachylenia
3.	Dźwignia Powiększ	9.	Wejście/Wyjście
4.	Pierścień regulacji ostrości	10.	Gniazdo zasilania
5.	Otwory wentylacyjne (wlotowe)	11.	Obiektyw
6.	Otwory wentylacyjne (wylotowe)		

Przyłącza



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Złącze HDMI 2	7.	Gniazdo blokady Kensington™
2.	Złącze micro USB	8.	Złącze Wyjście audio
3.	Złącze HDMI 1	9.	Złącze RS-232
4.	Złącze USB Power Out (5V-1,5A)	10.	Złącze RJ-45
5.	Złącze wejścia VGA	11.	Gniazdo zasilania
6.	Złącze Wejście audio		

Blok przycisków



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Dioda LED lampy	6.	Dioda LED temperatury
2.	Przycisk zasilania/dioda LED zasilania	7.	Resynchronizacja
3.	Menu	8.	Cztery kierunkowe przyciski wyboru
4.	Korekcja trapezu	9.	Source
5.	Wprowadź	10.	Informacje

Pilot 1



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Zasilanie Wł/Wył	15.	Tryb jasności
2.	Zamrozić	16.	Wł/Wył myszy
3.	Wyświetl pusty/wyciszenie audio	17.	Wycisz
4.	Kliknięcie lewym przyciskiem myszy	18.	Kliknięcie prawym przyciskiem myszy
5.	Wprowadź	19.	Cztery kierunkowe przyciski wyboru
6.	Laserowy	20.	Strona +
7.	Strona -	21.	Głośność -/+
8.	Trapez -/+	22.	Wł/Wył menu 3D
9.	Menu	23.	VGA
10.	Proporcje obrazu	24.	Wideo (nieobsługiwane)
11.	HDMI	25.	Użytkownik 3 (przypisywany)
12.	Użytkownik 2 (przypisywany)	26.	Klawiatura numeryczna (0-9)
13.	Użytkownik 1 (przypisywany)	27.	Ponowna synchronizacja
14.	Source		

Uwaga:

- Rzeczywisty wygląd pilota zależy od regionu.
- Niektóre przyciski nie mają przypisanej funkcji dla modeli, które nie obsługują tych funkcji.

Pilot 2



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Włączenie zasilania	15.	Użytkownik 3 (przypisywany)
2.	Użytkownik 2 (przypisywany)	16.	Kontrast
3.	Użytkownik 1 (przypisywany)	17.	Tryb wyświetlania
4.	Jasność	18.	Proporcje obrazu
5.	Trapez	19.	Wł/Wył menu 3D
6.	Wycisz	20.	Wyłącznik czasowy
7.	DB (Dynamic Black)	21.	Głośność +
8.	Source	22.	Resynchronizacja
9.	Wprowadź	23.	Cztery kierunkowe przyciski wyboru
10.	Menu	24.	Głośność -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1	26.	YPbPr (nieobsługiwane)
13.	VGA2 (nieobsługiwane)	27.	Wideo (nieobsługiwane)
14.	Power Off		

Uwaga:

.

- Rzeczywisty wygląd pilota zależy od regionu.
- Niektóre przyciski nie mają przypisanej funkcji dla modeli, które nie obsługują tych funkcji.

Instalacja projektora

Projektor dostosowany jest do zamontowania w jednym z czterech możliwych położeń.

Wybierz miejsca lokalizacji zależy od układu pomieszczenia lub preferencji osobistych. Należy przy tym uwzględnić rozmiar i kształt ekranu, lokalizację odpowiednich gniazd zasilania i odległość między projektorem a pozostałymi urządzeniami.



Projektor powinien być umieszczony płasko na powierzchni i pod kątem 90 stopni / prostopadle do ekranu.

- Określanie położenia projektora w zależności od rozmiaru ekranu, patrz tabela odległości na stronie 57.
- Aby określić rozmiar ekranu dla danej odległości, należy sprawdzić tabelę odległości na stronie 57.
- **Uwaga:** Im dalej od ekran umieszczony jest projektor, tym bardziej zwiększa się wyświetlany obraz i proporcjonalnie rośnie przesunięcie pionowe.

Uwagi na temat instalacji projektora

Działanie przy orientacji projekcji w zakresie 360°



• Należy pozostawić co najmniej 30 cm wolnej przestrzeni wokół wylotowych otworów wentylacyjnych.



- Należy zadbać o to, aby włotowe otwory wentylacyjne nie przetwarzały gorącego powietrza z otworów wylotowych.
- W przypadku używania projektora w obudowanym miejscu należy upewnić się, że temperatura powietrza w obudowie po włączeniu projektora nie przekracza temperatury roboczej oraz że wlotowe i wylotowe otwory wentylacyjne nie są niczym przesłonięte.
- Wszelkie używane obudowy powinny przejść poświadczoną ocenę termiczną w celu zagwarantowania, że projektor nie będzie przetwarzał powietrza wylotowego, ponieważ mogłoby to doprowadzić do wyłączania urządzenia nawet wtedy, gdy temperatura w obudowie nie wykraczałaby poza akceptowalny zakres temperatury roboczej.

Podłączanie źródeł sygnału do projektora



Uwaga: Aby zapewnić najlepszą jakość obrazu i uniknąć błędów połączenia, zalecamy używanie Wysokiej szybkości lub kabli HDMI z certyfikatem Premium o długości do 5 metrów.

Regulacja projektowanego obrazu

Wysokość obrazu

Projektor jest wyposażony w nóżki podnoszenia, do regulacji wysokości obrazu.

- 1. Zlokalizuj pod projektorem nóżkę regulacji do ustawienia.
- 2. Obróć regulowaną stopkę zgodnie lub przeciwnie do kierunku ruchu wskazówek zegara, w celu podwyższenia lub obniżenia projektora.



Powiększenie i ostrość

- W celu wyregulowania wielkości obrazu, obróć dźwignię powiększenia zgodnie lub przeciwnie do kierunku ruchu wskazówek zegara, w celu powiększenia lub zmniejszenia wielkości wyświetlanego obrazu.
- Aby wyregulować ostrość obrazu, należy obracać pierścień ostrości zgodnie z ruchem wskazówek zegara lub przeciwnie do niego, aż do uzyskania wyraźnego i czytelnego obrazu.



Pierścień regulacji ostrości

Konfiguracja pilota

Wkładanie / wymiana baterii

Dla pilota dostarczane są dwie baterie AAA.

- 1. Zdejmij pokrywę baterii z tyłu pilota.
- 2. Włóż baterie AAA do przedziału baterii, jak pokazano na ilustracji.
- 3. Załóż pokrywę baterii na pilota.



Uwaga: Baterie można wymieniać na takie same lub równoważne.

PRZESTROGA

Nieprawidłowe używanie baterii, może spowodować chemiczny wyciek lub eksplozję. Należy się zastosować do instrukcji poniżej.

- Nie należy mieszać baterii różnych typów. Baterie różnych typów mają różne charakterystyki.
- Nie należy mieszać baterii starych i nowych. Mieszanie starych i nowych baterii, może skrócić żywotność nowych baterii lub spowodować chemiczny wyciek starych baterii.
- Baterie, po ich zużyciu, należy usunąć jak najszybciej. Wyciekające z baterii chemikalia, po zetknięciu się ze skórą, mogą spowodować wysypkę. Po odkryciu jakiegokolwiek chemicznego wycieku, należy go wytrzeć dokładnie szmatką.
- Dostarczone z tym produktem baterie mogą mieć krótszą od oczekiwanej żywotność, z powodu warunków przechowywania.
- Jeśli pilot nie będzie długo używany, należy wyjąć z niego baterie.
- Podczas usuwania baterii, należy się zastosować do prawa obowiązującego w danym regionie lub kraju.

Zasięg skuteczny

Czujnik podczerwieni (IR) dla zdalnego sterowania umieszczony jest na górze i z przodu projektora. W celu zapewnienia prawidłowego funkcjonowania pamiętaj o trzymaniu pilota pod kątem w zakresie 60 stopni od linii prostopadłej do czujnika IR zdalnego sterowania projektora. Odległość między pilotem a czujnikiem nie powinna być większa niż12 metrów (39,4 stopy).

- Upewnij się, że miedzy pilotem a czujnikiem IR projektora nie ma przeszkód, które mogą zakłócać wiązkę podczerwieni.
- Upewnij się, ze nadajnik poczerwieni pilota nie jest zakłócany przez bezpośrednio działające promienie słoneczne lub lampy fluorescencyjne.
- Trzymaj pilota w odległości większej niż 2 metry od lamp fluorescencyjnych albo może dojść do uszkodzenia pilota.
- Jeżeli pilot znajduje się w pobliżu falownikowych lamp fluorescencyjnych, może być od czasu do czasu nieskuteczny.
- Jeżeli pilot i projektor znajdują się w bardzo bliskiej odległości, pilot może być nieskuteczny.
- W przypadku skierowania na ekran, skuteczna odległość jest mniejsza niż 5 m od pilota do ekranu i odbicia wiązki IR do projektora. Jednak odległość skuteczna może różnić się zależnie od ekranu.



KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Włączenie / wyłączenie zasilania projektora



Włączenie zasilania

- Upewnij się, czy prawidłowo podłączony jest przewód zasilający i kabel sygnału/źródła. Po podłączeniu dioda LED zasilania zmieni kolor na czerwony.
- 2. Włącz projektor, naciskając przycisk U na klawiaturze projektora lub na pilocie.
- 3. Ekran początkowy wyświetli się po około 10 sekundach, a dioda LED zasilania będzie migać na niebiesko.
- **Uwaga:** Podczas pierwszego włączenia projektora pojawi się zachęta do wyboru preferowanego języka, orientacji projekcji oraz innych ustawień.

Wyłączenie zasilania

- 1. Wyłącz projektor, naciskając przycisk 🕛 na klawiaturze projektora lub na pilocie.
- 2. Wyświetlony zostanie następujący komunikat:

Power Off	
Naciśnij przycisk zasilania.	

- 3. Naciśnij ponownie przycisk 🕛 w celu potwierdzenia, w przeciwnym razie po 15 sekundach komunikat zniknie samoistnie. Po drugim naciśnięciu przycisku 🕛, projektor zostanie wyłączony.
- 4. Wentylatory chłodzące kontynuują działanie przez około 10 sekund w celu wykonania cyklu chłodzenia, a dioda LED zasilania miga na niebiesko. Gdy dioda LED zasilania zacznie świecić stałym czerwonym światłem, oznacza to, że projektor przeszedł do trybu czuwania. Aby z powrotem włączyć projektor, należy zaczekać na zakończenie przez projektor cyklu chłodzenia i przejście do trybu oczekiwania. Gdy urządzenie działa w trybie czuwania, wystarczy nacisnąć przycisk U, aby ponownie uruchomić projektor.
- 5. Odłącz przewód zasilający od gniazda elektrycznego i od projektora.

Uwaga: Nie jest zalecane włączenie projektora natychmiast po wykonaniu procedury wyłączenia zasilania.

Wybór źródła wejścia

Włącz podłączone źródło sygnału do wyświetlania na ekranie, takie jak komputer, notebook, odtwarzacz wideo, itd. Projektor automatycznie wykryje źródło. Jeżeli podłączonych jest wiele źródeł, naciśnij przycisk 🕀 na klawiaturze projektora lub **Source** na pilocie, aby wybrać wymagane źródło sygnału wejściowego.



Nawigacja i funkcje menu

Projektor posiada wielojęzyczne menu ekranowe (OSD), które umożliwia wykonanie regulacji i zmianę różnych ustawień. Projektor automatycznie wykryje źródło.

- 1. Aby otworzyć menu OSD, naciśnij przycisk 🗏 na klawiaturze projektora lub przycisk **Menu** na pilocie.
- 3. Użyj przycisków ◀► do wyboru wymaganego elementu w podmenu, a następnie naciśnij przycisk ← lub **Wprowadź**, aby wyświetlić dalsze ustawienia. Wyreguluj ustawienia korzystając z przycisków ◀►.
- 4. Wybierz następny element do regulacji w podmenu i wyreguluj w sposób opisany powyżej.
- 5. Naciśnij przycisk ← lub Wprowadź wcelu potwierdzenia; na ekranie ponownie wyświetlone zostanie menu główne.
- 6. Aby wyjść, naciśnij ponownie przycisk 🗏 lub **Menu**. Menu OSD zostanie zamknięte, a projektor automatycznie zapisze nowe ustawienia.



Przewodnik nawigacji

Struktura menu ekranowego

Uwaga: Elementy drzewa menu OSD i funkcje zależą od modelu i regionu. Firma Optoma zastrzega sobie prawo do dodawania lub usuwania elementów w celu poprawienia działania produktu, bez powiadomienia.

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości
					Prezentacja
					Jasny
					Kino
		Taula ana dania Manaia			Gra
	ITy	Tryb wyswieliania			sRGB
					DICOM SIM.
					Użytkownika
					3D
					Wył [Domyślne]
					Tablica
					Jasny Żółty
		Kolor Ściany			Jasny Zielony
					Jasny Niebieski
					Różowy
					Szary
		Jasność			-50 ~ 50
		Kontrast			-50 ~ 50
Elmon	Listeria shreer	Ostrość			1 ~ 15
Ekran	Ustawienia obrazu	Kolor			-50 ~ 50
		Odcień			-50 ~ 50
	-		Film		
			Wideo		
			Grafika		
		Standardow 1.8	Standardowy(2.2)		
			1.8		
Gam	Gamma	2.0			
			2.4		
			2.6		
			3D		
			Tablica		
			DICOM SIM.		
			BrilliantColor™		1 ~ 10
					Ciepłe
		Ustawienia kolorów	Temp. koloru –		Standardowy
					Zimne
					Zimne

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości
					Czerwony [Domyślne]
					Zielony
					Niebieski
				Kolor	Cyjan
					Żółty
					Magenta
			Dopasowanie		Biały(*)
				Barwa/R(*)	-50 ~ 50 [Domyślne: 0]
				Nasycenie/G(*)	-50 ~ 50 [Domyślne: 0]
				Wzmocnienie/B(*)	-50 ~ 50 [Domyślne: 0]
					Anuluj [Domyślne]
				Skasuj	Tak
				Wyjście	
				Wzmocn. czerwony	-50 ~ 50
		Ustawienia kolorów		Wzmocn. zielony	-50 ~ 50
				Wzmocn. niebieski	-50 ~ 50
				Odchyl. czerwony	-50 ~ 50
			Ustawienia RGB	Odchyl. zielony	-50 ~ 50
				Odchyl. niebieski	-50 ~ 50
				Skasuj	Anuluj [Domyślne]
					Tak
				Wyjście	
Ekran	Ustawienia obrazu		Przestrzeń barw [Wejście inne niż		Auto [Domyślne]
					RGB
			HDMI]		YUV
					Auto [Domyślne]
			Przestrzeń barw		RGB(0~255)
			[Wejście HDMI]		RGB(16~235)
					YUV
			Automotivozny		Wył
			Automatyczny		Wł [Domyślne]
			Częstotliwość		-10 ~ 10 (w zależności od
		Svapał			0–31 (w zależności od
		Sygna	Faza		sygnału) [Domyślne: 0]
			Pozycja poziom		-5 ~ 5 (w zależności od svonału) [Domyślne: 0]
			Demusia mian		-5 ~ 5 (w zależności od
			Pozycja pion		sygnału) [Domyślne: 0]
					DynamicBlack
					Eko.
					Stałe zasilanie (Moc = 100%/ 95%/ 90%/
		Tryb jasności			85%/ 80%/ 75%/ 70%/
					65%/ 60%/ 55%/ 50%)
					Stała luminancja (Moc = 85%/80%/75%/ 70%)

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości
	Ustawienia obrazu	Skasuj			
					Wył
		Tryb 3D			Wł [Domyślne]
					DLP-Link [Domyślne]
		3D lech.			3D Sync
					3D [Domyślne]
		3D -> 2D			L
					R
					Auto [Domyślne]
	3D				Tryb SBS
		Format 3D			Góra i Dół
					Sekwencyjne klatk.
					Pakowanie ramek
		Odurrácene europh 2D			Wł
Ekron		Odwrocona synch. 3D			Wył [Domyślne]
Ekran		Chroni			Anuluj
		Skasuj			Tak
					4:3
					16:9
	Dranarsia abrazu				16:10
	Proporcje obrazu				Rozciągnięcie w pionie
					Natywny
					Auto
	Maska krawędzi				0 ~ 10 [Domyślne: 0]
	Powiększ				-5 ~ 25 [Domyślne: 0]
		Poziom			-100 ~ 100 [Domyślne: 0]
	Przesunięcie obrazu	Pion 🛄			-100 ~ 100 [Domyślne: 0]
					Wył
	Auto korekcja trapezu				Wł [Domyślne]
	Trapez				-40 ~ 40 [Domyślne: 0]
	Wycisz				Wył [Domyślne]
Audio					Wł
	Głośność				0 ~ 10 [Domyślne: 5]

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości
					Przód 🕢 [Domyślne]
					Rear 🕢
	Projekcja				Sufit-góra 🚛 🏹
					Tył-góra 🕢 🏸
					16:9
	Typ ekranu				16:10 [Domyślne]
					Wył [Domyślne]
		Włącz przy zasilaniu			Wł
					Wył [Domyślne]
		vvłącz przy sygnale			Wł
		Auto wyłączenie (min)			0 ~ 180 (przyrosty 5 min) [Domyślnie: 20]
	Ustawienia zasilacza				0 ~ 990 (przyrosty 30 min) [Domyślnie: 0]
		Wyłącznik czasowy (min)	Zawaza wila azanw		Nie [Domyślne]
			zawsze włączony		Tak
		Truch zacilania (Czuwania)			Aktywny
		Tryb zasilarila (Czuwarile)			Eko. [Domyślne]
		USB Power (Wstrzymanie)			Wył [Domyślne]
					Wł
		Zabezpieczenia			Wył
Ustawienia					Wł
	Zabazniaazonia	Timer zabezpieczający	Miesiąc		
	Zabezpieczenia		Dzień		
			Godzina		
		Zmień hasło			[Domyślne: 1234]
		HDMI Link			Wył [Domyślne]
					Wł
		Zawiera TV			Nie [Domyślne]
					Tak
	Ustawienia HDMI Link				Wzajemny [Domyślne]
		Włącz Link			PJ → Urządzenie
					Urządzenie → PJ
		Wyłącz Link			Wył [Domyślne]
					VVł
					Siatka w kolorze magenta
	vvzorzec testowy				
					Diały
					VVyí
	Ustawienia pilota	Funkcje IR			
[zalezy od pilota]					Wył

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości
					Wzorzec testowy
					Jasność
		F1			Kontrast
					Wyłącznik czasowy [Domyślne]
					Dopasowanie kolorów
					Temp. koloru
					Gamma
					Projekcja
					Wzorzec testowy
					Jasność
					Kontrast
	Listawienia nilota				Wyłącznik czasowy
	[zależy od pilota]	F2			Dopasowanie kolorów [Domyślne]
					Temp. koloru
					Gamma
				Projekcja	
		F3			Wzorzec testowy [Domyślne]
					Jasność
					Kontrast
Listowionia					Wyłącznik czasowy
USlawiellia					Dopasowanie kolorów
					Temp. koloru
					Gamma
					Projekcja
	ID projektora				00 ~ 99
					English [Domyślne]
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
					Português
					Polski
	Onein	la mula			Nederlands
	Opcje	ЈҾ∠УК			Svenska
					Norsk/Dansk
					Suomi
					ελληνικά
					繁體中文
					简体中文
					日本語
					한국어

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości
					Русский
					Magyar
					Čeština
		Język			عـربي
					ไทย
					Türkçe
					فارسے
					Tiếng Việt
					Bahasa Indonesia
					Română
					Slovenčina
					Górny lewy
					Górny prawy 🗾
			Położenie menu		Środek 🔳 [Domyślnie]
		Menu Settings	-		Dolny lewy
		Menu Settings			Dolny prawy 📃 🔳
			Timer menu		Wył
					5 sek.
Llatowiania	Onoio				10 sek. [Domyślne]
Ustawienia	Opcje	Automatyczne źródło			Wył [Domyślne]
					Wł
		Źródło wejścia			HDMI1
					HDMI2
					VGA
					Domyślne [Domyślne]
		Nazwa weiścia			Niestandardowe
					Domyślne [Domyślne]
					Niestandardowe
			VGA		Domyślne [Domyślne]
			VGA		Niestandardowe
					Wył [Domyślne]
					Wł
		Blokada trybu			Wył [Domyślne]
		wyświetlania			Wł
		Blokui klawisze			Wył [Domyślne]
					Wł
					Wył [Domyślne]
					Wł

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości
					Domyślne [Domyślne]
		Logo			Neutralny
					Użytkownika
					Brak
	Opcje				Niebieski [Domyślne]
		Kolor the			Czerwony
Ustawienia		NOIOI IIa			Zielony
					Szary
					Logo
		Deast OSD			Anuluj [Domyślne]
	Skoqui	Resel USD			Tak
	Skasuj	Poset to Default			Anuluj [Domyślne]
		Reset to Delauit			Tak
		Stan sieci			(tylko do odczytu)
		Adres MAC			(tylko do odczytu)
		DHCP			Wył [Domyślne]
					Wł
	LAN	Adres IP			192.168.0.100 [Domyślnie]
		Maska podsieci			255.255.255.0 [Domyślnie]
		Brama			192.168.0.254 [Domyślnie]
		DNS			192.168.0.51 [Domyślnie]
		Skasuj			
		Crestron			Wył
					Wł [Domyślne] Uwaga: Port 41794
Sieć					Wył
		Extron			Wł [Domyślne] Uwaga: Port 2023
					Wył
	Control	PJ Link			Wł [Domyślne] <mark>Uwaga:</mark> <i>Port 4352</i>
	Control				Wył
		AMX Device Discovery			Wł [Domyślne] <mark>Uwaga:</mark> <i>Port 9131</i>
					Wył
		Telnet			Wł [Domyślne] <mark>Uwaga: Port</mark> 23
					Wył
		НТТР			Wł [Domyślne] <mark>Uwaga</mark> : <i>Port 80</i>

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości
	Regulatory				
	Serial Number				
	Source				
	Rozdzielczość				00x00
	Refresh Rate				0,00Hz
	Tryb wyświetlania				
	Tryb zasilania (Czuwanie)				
Informacje	Źródło światła godzina				0 hr
	Stan sieci				
	Adres IP				
	ID projektora				00 ~ 99
	Tryb jasności				
		System			
	Wersja firmware	LAN			
		MCU			

Menu Ekran

Menu ustawień wyświetlanego obrazu

Tryb wyświetlania

Dostępnych do wyboru jest kilka predefiniowanych modeli wyświetlacza, co umożliwia dopasowanie do swoich preferencji. Każdy tryb został dokładnie dopasowany przez nasz zespół ekspertów zajmujący się kolorami, aby zapewnić doskonałe odwzorowanie kolorów dla szerokiego zakresu treści.

- **Prezentacja**: Ten tryb jest odpowiedni do większości potrzeb związanych z prezentacją dla środowisk biznesu i edukacji.
- **Jasny**: Ten tryb jest odpowiedni dla środowisk w których jest wymagana bardzo wysoka jasność, na przykład podczas używania projektora w silnie oświetlonych pokojach.
- Kino: Zapewnia najlepsze zrównoważenie odwzorowania szczegółów i kolorów do oglądania filmów.
- **Gra**: Optymalizuje projektor dla zapewnienia maksymalnego kontrastu i uzyskania żywych kolorów, co umożliwia widzenie szczegółów odcieni podczas grania w gry wideo.
- **sRGB**: Ten tryb zapewnia najbardziej dokładne odtwarzanie kolorów.
- DICOM SIM.: Ten tryb został utworzony do oglądania obrazów w odcieniach szarości, jest doskonały do przeglądania zdjęć rentgenowskich i skanów podczas szkoleń medycznych*.
 Uwaga: *Ten projektor nie jest odpowiedni do używania w diagnostyce medycznej.
- **Użytkownika**: Zapamiętywanie ustawień definiowanych przez użytkownika, dopasowanie do własnych ustawień trybu wyświetlania.
- 3D: Zoptymalizowane ustawienia do oglądania treści 3D.
 Uwaga: Do korzystania z efektu 3D, konieczne będą okulary 3D zgodne z DLP Link. Dalsze informacje znajdują się w części 3D.

Kolor Ściany

Przeznaczone do regulacji kolorów wyświetlanego obrazu podczas projekcji na ścianie, bez ekranu. Każdy tryb został dokładnie dopasowany przez nasz zespół ekspertów zajmujący się kolorami, aby zapewnić doskonałe odwzorowanie kolorów.

Dostępnych do wyboru jest kilka predefiniowanych trybów, które umożliwiają dopasowanie do koloru ściany. Wybierz opcję Wył, Tablica, Jasny Żółty, Jasny Zielony, Jasny Niebieski, Różowy lub Szary.

Uwaga: Do dokładnego odtwarzania kolorów, zalecamy używanie ekranu.

<u>Jasność</u>

Regulacja jasności obrazu.

Kontrast

Kontrast reguluje stopień różnicy pomiędzy najjaśniejszymi a najciemniejszymi obszarami obrazu.

<u>Ostrość</u>

Regulacja ostrości obrazu.

<u>Kolor</u>

Zmiana obrazu wideo z czarno-białego do całkowicie nasyconych kolorów.

<u>Odcień</u>

Regulacja balansu kolorów czerwony i zielony.

<u>Gamma</u>

Ustawienie typu krzywej gamma. Po zakończeniu ustawień początkowych i dokładnej regulacji należy wykorzystać czynności Regulacja Gamma do optymalizacji wyjścia obrazu.

- **Film**: Do kina domowego.
- Wideo: Dla źródła wideo lub TV.
- Grafika: Dla źródła PC / Zdjęcia.
- Standardowy(2.2): Do ustawień standardowych.
- 1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6: Dla określonego źródła PC / Zdjęcia.

Uwaga:

- Opcje te są dostępne tylko wtedy, gdy tryb 3D jest wyłączony, dla ustawienia Kolor Ściany nie wybrano opcji Tablica, a dla ustawienia Tryb wyświetlania nie wybrano opcji DICOM SIM.
- W trybie 3D dla ustawienia Gamma można wybrać tylko opcję 3D.
- Jeżeli dla ustawienia Kolor Ściany wybrana zostanie opcja Tablica, dla ustawienia Tablica będzie można wybrać tylko opcję Gamma.
- Jeżeli dla ustawienia **Tryb wyświetlania** wybrana zostanie opcja **DICOM SIM.**, dla ustawienia **Gamma** będzie można wybrać tylko opcję **DICOM SIM.**.

Ustawienia kolorów

Konfiguracja ustawienia kolorów.

- **BrilliantColor**[™]: Ten regulowany element wykorzystuje nowy algorytm przetwarzania kolorów i ulepszenia dla podwyższenia jasności przy jednoczesnym zapewnianiu realnych, bardziej żywych kolorów obrazu.
- Temp. koloru: Wybierz temperaturę kolorów: Ciepłe, Standardowy, Zimne lub Zimne.
- Dopasowanie kolorów: Wybierz jedną z następujących opcji:
 - Kolor: Służy do ustawiania poziomów koloru czerwonego, zielonego, czarnego, cyjanowego, żółtego, magenta i białego.
 - Barwa/R(czerwony)*: Regulacja balansu kolorów czerwony i zielony.
 - **Uwaga:** *Jeżeli dla ustawienia **Kolor** wybrana zostanie opcja **Biały**, możliwe będzie dostosowanie ustawienia koloru czerwonego.
 - Nasycenie/G(zielony)*: Zmiana obrazu wideo z czarno-białego do całkowicie nasyconych kolorów.
 - **Uwaga:** *Jeżeli dla ustawienia **Kolor** wybrana zostanie opcja **Biały**, możliwe będzie dostosowanie ustawienia koloru zielonego.
 - Wzmocnienie/B(niebieski)*: Regulacja jasności obrazu.
 - **Uwaga:** *Jeżeli dla ustawienia **Kolor** wybrana zostanie opcja **Biały**, możliwe będzie dostosowanie ustawienia koloru niebieskiego.
 - Skasuj: Przywracanie domyślnych fabrycznych ustawień dopasowanie kolorów.
 - Wyjście: Wyjście z menu "Dopasowanie kolorów".
- Ustawienia RGB: Ustawienia te umożliwiają skonfigurowanie jasności (wzmocnienie) i kontrastu (odchylenie) obrazu.
 - Skasuj: Przywracanie domyślnych fabrycznych ustawienia RGB.
 - Wyjście: Wyjście z menu "Ustawienia RGB".
- Przestrzeń barw (tylko wejście inne niż HDMI): Wybierz odpowiedni typ matrycy kolorów, spośród następujących: Auto, RGB, lub YUV.
- Przestrzeń barw (tylko wejście HDMI): Wybierz odpowiedni typ matrycy kolorów, spośród następujących: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235), i YUV.

<u>Sygnał</u>

Regulacja opcji sygnału.

- Automatyczny: Automatyczna konfiguracja sygnału (wyszarzenie elementów częstotliwość i faza).
 Po wyłączeniu opcji automatyczny, elementy częstotliwość i faza zostaną wyświetlone, umożliwiając ręczne dostrojenie i zapisanie ustawień przez użytkownika.
- **Częstotliwość**: Zmienia częstotliwość wyświetlania danych w celu dopasowania częstotliwości karty grafika komputera. Użyj tej funkcji wyłącznie wtedy, gdy obraz miga w pionie.
- **Faza**: Synchronizuje taktowanie sygnału wyświetlania karty grafika. Użyj tej funkcji do poprawienia niestabilnego lub migającego obrazu.
- **Pozycja poziom**: Regulacja położenia obrazu w poziomie.
- **Pozycja pion**: Regulacja położenia obrazu w pionie.

Uwaga: To menu jest dostępne tylko wtedy, gdy źródłem wejścia jest RGB/Component.

<u>Tryb jasności</u>

Dostosowywanie ustawień trybu jasności.

- **DynamicBlack**: Umożliwia automatyczną regulację jasności obrazu w celu uzyskania optymalnego kontrastu.
- **Eko.**: Wybierz "Eko.", aby przyciemnić światło diody laserowej projektora, co obniży zużycie energii i wydłuży żywotność diody laserowej.
- Stałe zasilanie: Wybierz wartość procentową mocy dla trybu jasności.
- **Stała luminancja**: Stała luminancja zależy od siły luminancji LD, umożliwiającej utrzymywanie stałej jasności w czasie.

<u>Skasuj</u>

Przywracanie domyślnych fabrycznych ustawienia kolorów.

Menu Ekran 3D

Uwaga:

- Ten projektor jest urządzeniem dostosowanym do technologii 3D z rozwiązaniem DLP-Link 3D.
- Przed rozpoczęciem oglądania wideo upewnij się, że są używane okulary 3D dla DLP-Link 3D.
- Ten projektor obsługuje technologię sekwencyjnego wyświetlania klatek 3D (kartkowanie) poprzez złącza HDMI1/HDMI2/VGA.
- Aby włączyć tryb 3D, należy ustawić częstotliwość odświeżania wyłącznie na wartość 60Hz, ponieważ niższe lub wyższe częstotliwości nie są obsługiwane.
- Ab uzyskać najlepszą wydajność, zalecana jest rozdzielczość 1920x1080, należy jednak zwrócić uwagę, że rozdzielczość 4K (3840x2160) nie jest obsługiwana w trybie 3D.

<u>Tryb 3D</u>

Użyj tej opcji, aby wyłączyć lub włączyć funkcję 3D.

- Wył: Wybierz "Wył" w celu wyłączenia trybu 3D.
- Wł: Wybierz "Wł" w celu włączenia trybu 3D.

<u>3D Tech.</u>

Pozycja ta umożliwia wybór technologii 3D.

- **DLP-Link**: Wybierz, aby użyć zoptymalizowanych ustawień dla okularów DLP 3D.
- **3D Sync**: Wybierz, aby użyć zoptymalizowanych ustawień dla okularów 3D IR, RF lub spolaryzowanych.

<u>3D -> 2D</u>

Użyj tej opcji do określenia w jaki sposób zawartość 3D powinna być widoczna na ekranie.

- **3D:** Wyświetlanie sygnału 3D.
- L (Lewa): Wyświetlanie lewej ramki treści 3D.
- **R (Prawa):** Wyświetlanie prawej ramki treści 3D.

Format 3D

Opcja ta umożliwia Wybierz odpowiedniego format zawartości 3D.

- Auto: Po wykryciu sygnału identyfikacji 3D, format 3D jest wybierany automatycznie.
- **Tryb SBS**: Wyświetlanie sygnału 3D w formacie "Obok siebie".
- Góra i Dół: Wyświetlanie sygnału 3D w formacie "Góra i Dół".
- Sekwencyjne klatk.: Wyświetlanie sygnału 3D w formacie "Sekwencyjne klatk.".
- Pakowanie ramek: Wyświetlanie sygnału 3D w formacie "Pakowanie ramek".

Odwrócona synch. 3D

Opcja ta umożliwia włączenie/wyłączenie funkcji odwrócona synch. 3D.

<u>Skasuj</u>

Przywracanie domyślnych fabrycznych ustawień trybu 3D.

- Anuluj: Wybierz, aby anulować resetowanie.
- Tak: Wybierz, aby przywrócić domyślne fabryczne ustawienia trybu 3D.

Menu proporcje obrazu ekranu

Proporcje obrazu

Wybierz proporcje obrazu wyświetlanego obrazu spośród następujących opcji:

- **4:3**: Ten format jest przeznaczony do źródeł wejścia 4:3.
- **16:9**: Ten format jest przeznaczony do źródeł wejścia 16:9, takich jak HDTV i DVD, rozszerzonych do telewizji szerokoekranowej.
- **16:10**: Ten format jest przeznaczony dla źródeł wejścia 16:10, takich jak szerokoekranowe laptopy.
- **Rozciągnięcie w pionie**: Ten tryb rozciąga obraz 2,35:1 w pionie, usuwając czarne pasy.
- Natywny: Ten format wyświetla oryginalny obraz bez żadnego skalowania.
- Auto: Automatyczny Wybierz odpowiedniego formatu wyświetlania.

Uwaga:

- Szczegółowe informacje dotyczące trybu V-Stretch (Rozciągnięcie w pionie):
 - Niektóre DVD w formacie Letter-Box nie są poprawiane dla telewizorów 16x9. W tej sytuacji, obraz nie będzie wyglądał prawidłowo podczas wyświetlania w trybie 16:9. W tej sytuacji do oglądania DVD należy używać trybu 4:3. Jeśli zawartość nie jest zapisana w formacie 4:3, dookoła obrazu o rozmiarze 16:9 zostaną wyświetlone czarne pasy. Dla tego typu treści, można użyć tryb V-Stretch (Rozciągnięcie w pionie) do wypełnienia obrazu na wyświetlaczu 16:9.
 - Jeśli używany jest zewnętrzny obiektyw anamorficzny, ten tryb V-Stretch (Rozciągnięcie w pionie), umożliwia również oglądanie treści 2,35:1 (włącznie z anamorficznymi źródłami filmów DVD i HDTV), które obsługują anamorficzną szerokość i są rozszerzane do formatu 16x9 na obrazie 2,35:1. W tym przypadku, nie występują czarne pasy. W pełni wykorzystana jest moc źródła światła i rozdzielczość pionowa.
- W celu korzystania z formatu Superwide wykonaj następujące czynności:
 - a) Ustaw proporcje obrazu ekranu na 2,0:1.
 - b) Wybierz format "Superwide".
 - c) Wyreguluj prawidłowo obraz projektora na ekranie.

Opóźnienie wejścia: Opóźnienie HDMI 1/2 = 32,9 ms dla 1080p przy 60Hz

Tabel skalowania WXGA (typ ekranu 16 x 10):

Uwaga:

- Obsługiwane formaty ekranów 16:9 (1280 x 720), 16:10 (1280 x 800).
- Jeśli ekran ma format 16:9, format 16 x 10 staje się niedostępny.
- Kiedy ekran ma format 16:10, format 16 x 9 staje się niedostępny.
- Jeżeli wybrana zostanie opcja automatycznie, tryb ekranu będzie równie zmieniany automatycznie.

Ekran 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Przeskalowanie o	lo 1066 x 800.			
16x10	Przeskalowanie o	do 1280 x 800.			
Rozciągnięcie w pionie	Przeskalowanie do 1280 x 960, a następnie wyświetlenie wyśrodkowanego obrazu 1280 x 800.				
Natywny	Wyśrodkowany, mapowanie 1:1.		Mapowany do 1:1, wyświetlacz 1280 x 800.	1280 x 720 wyśrodkowany.	Wyśrodkowany, mapowanie 1:1.
Auto	 - Źródło wejścia zostanie dopasowane do obszaru wyświetlania 1280 x 800 i zostanie utrzymany oryginalny proporcje obrazu 				
	- Jeśli źródło ma format 4:3, rozdzielczość ekranu zostanie zmieniona na 1066 x 800.			na 1066 x 800.	
	- Jeśli źródło ma format 16:9, rozdzielczość ekranu zostanie zmieniona na 1280 x 720.				
	- Jeśli źródło ma	format 15:9, rozdz	zielczość ekranu z	ostanie zmieniona	na 1280 x 768.
	- Jeśli źródło ma	format 16:10, rozo	zielczość ekranu	zostanie zmienion	a na 1280 x 800.

Zasada automatycznego mapowania WXGA (typ ekranu 16 x 10):

	Rozdzielcze	ość wejścia	Auto/Skala	
Auto	Rozdzielczość pozioma	Rozdzielczość pionowa	1280	800
	640	480	1066	800
	800	600	1066	800
4.2	1024	768	1066	800
4:3	1280	1024	1066	800
	1400	1050	1066	800
	1600	1200	1066	800
	1280	720	1280	720
Szerokoekranowy	1280	768	1280	768
арюр	1280	800	1280	800
	720	576	1280	720
SDIV	720	480	1280	720
	1280	720	1280	720
יוטח	1920	1080	1280	720

Tabel skalowania WXGA (typ ekranu 16 x 9):

Ekran 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Przeskalowanie d	lo 960 x 720.			
16x9	Przeskalowanie d	lo 1280 x 720.			
Rozciągnięcie w pionie	Przeskalowanie do 1280 x 960, a następnie wyświetlenie wyśrodkowanego obrazu 1280 x 720.				
Natywny	Wyśrodkowany, n	napowanie 1:1.	Mapowany do 1:1, wyświetlacz 1280 x 720.	1280 x 720 wyśrodkowany.	Wyśrodkowany, mapowanie 1:1.
Auto	- W przypadku wybrania tego formatu, typ ekran zostanie automatycznie ustawiony na format 16:9 (1280 x 720).				
	- Jeśli źródło ma format 4:3, rozdzielczość ekranu zostanie zmieniona na 960 x 720.			a 960 x 720.	
	- Jeśli źródło ma format 16:9, rozdzielczość ekranu zostanie zmieniona na 1280 x 720.				
	- Jeśli źródło ma f	- Jeśli źródło ma format 15:9, rozdzielczość ekranu zostanie zmieniona na 1200 x 720.			
	- Jeśli źródło ma f	ormat 16:10, rozd	zielczość ekranu z	zostanie zmieniona	a na 1152 x 720.

Zasada automatycznego mapowania WXGA (typ ekranu 16 x 9):

	Rozdzielcz	ość wejścia	Auto/Skala	
Auto	Rozdzielczość pozioma	Rozdzielczość pionowa	1280	720
	640	480	960	720
	800	600	960	720
4.2	1024	768	960	720
4:3	1280	1024	960	720
	1400	1050	960	720
	1600	1200	960	720
	1280	720	1280	720
Szerokoekranowy	1280	768	1200	720
Тартор	1280	800	1152	720
SDTV	720	576	1280	720
	720	480	1280	720
	1280	720	1280	720
עועח	1920	1080	1280	720

Menu maski krawędzi ekranu

Maska krawędzi

Użyj tej funkcji w celu usunięcia zakłócenia kodowania wideo z krawędzi źródła wideo.

Menu powiększenia ekranu

<u>Powiększ</u>

Użyj w celu zredukowania lub powiększenia obrazu na ekranie projekcji. Powiększenie cyfrowe nie jest takie samo, jak powiększenie optyczne i powoduje degradację jakości obrazu.

Uwaga: Ustawienia powiększenia są utrzymywane w cyklu zasilania projektora.

Menu przesunięcia obrazu

Przesunięcie obrazu

Regulacja pozycji wyświetlanego obrazu w poziomie (Poziom) lub w pionie (Pion).

Menu Auto korekcji trapezu

Auto korekcja trapezu

Automatycznie reguluje zniekształcenia obrazu spowodowane nachyleniem projektora.

Menu zniekształcenia trapezowego ekranu

<u>Trapez</u>

Regulacja zniekształceń obrazu spowodowanych przez odchylenie projektora od osi ekranu (± 40 stopni).

Menu Audio

Menu wyciszenia audio

<u>Wycisz</u>

Opcja ta tymczasowo wyłącza dźwięk.

- Wł: Wybierz "Wł" w celu włączenia wyciszenia.
- Wył: Wybierz "Wył" w celu wyłączenia wyciszenia.

Uwaga: "Funkcja "Wycisz" wpływa na głośność głośnika wewnętrznego i zewnętrznego.

Menu głośności audio

<u>Głośność</u>

Regulacja poziomu głośnośc.

Menu Ustawienia

Menu konfiguracji projekcji

<u>Projekcja</u>

Wybierz preferowanej projekcji spośród przód, tył, sufit-góra i tył-góra.

Menu typu ustawień ekranu

<u>Typ ekranu</u>

Wybierz typ ekranu 16:9 lub 16:10.

Menu ustawienia zasilacza

Włącz przy zasilaniu

Wybierz opcję "Wł", aby uaktywnić tryb Włącz przy zasilaniu. Projektor zostanie włączony automatycznie po dostarczeniu zasilania prądem przemiennym, bez naciskania przycisku "Power" na klawiaturze projektora lub na pilocie.

Włącz przy sygnale

Wybierz "Wł", aby uaktywnić tryb Włącz przy sygnale. Projektor zostanie włączony automatycznie po wykryciu sygnału, bez naciskania przycisku "Power" na klawiaturze projektora lub na pilocie.

Uwaga:

- Jeśli dla ustawienia "Włącz przy sygnale" wybrana zostanie opcja "Wł", zużycie energii przez projektor w trybie czuwania będzie wynosić ponad 3 W.
- Funkcja ta ma zastosowanie wyłącznie dla źródła sygnału VGA i HDMI.

Auto wyłączenie (min)

Ustawia odliczanie czasu do automatycznego wyłączenia. Licznik rozpoczyna odliczanie, przy braku wprowadzonego sygnału do wejścia projektora. Po zakończeniu odliczania, projektor wyłączy się automatycznie (w minutach).

Wyłącznik czasowy (min)

Konfiguracja wyłącznik czasowy.

- Wyłącznik czasowy (min): Ustawianie odliczania czasu do automatycznego wyłączenia.
 Wyłącznik czasowy rozpoczyna odliczanie, przy braku wprowadzonego sygnału do wejścia projektora.
 Po zakończeniu odliczania, projektor wyłączy się automatycznie (w minutach).
 - **Uwaga:** Po każdym wyłączeniu zasilania projektora wartość wyłącznika czasowego zostanie wyzerowana.
- Zawsze włączony: Zaznacz, aby wyłącznik czasowy był zawsze włączony.

Tryb zasilania (Czuwanie)

Ustawienie trybu zasilania.

- **Aktywny:** Wybierz "Aktywny" w celu powrotu do normalnego czuwania.
- **Eko.:** Wybierz "Eko." w celu dalszego zwiększenia oszczędzania energii < 0,5 W.

USB Power(Wstrzymanie)

Włączanie lub wyłączanie funkcji zasilania przez USB, gdy projektor jest w trybie gotowości.

Menu Ustawienia Zabezpieczenia

Zabezpieczenia

Włącz tą funkcję w celu pytania o hasło przed użyciem projektora.

- Wł: Wybierz "Wł", aby przy włączaniu projektora trzeba było wprowadzić hasło.
- Wył: Wybierz "Wył", aby można było włączać projektor bez sprawdzania hasła.

Uwaga: Domyślne hasło to 1234.

Timer zabezpieczający

Można użyć funkcji czasu (Miesiąc/Dzień/Godzina) do ustawienia liczby godzin używania projektora. Po upływie ustalonego czasu pojawia się polecenie ponownego wprowadzenia hasła.

Zmień hasło

Służy do ustawiania lub modyfikowania hasła, które jest wymagane podczas włączania projektora.

Menu konfiguracji ustawienia HDMI Link

Uwaga:

 Po podłączeniu kablami HDMI do projektora urządzeń zgodnych z HDMI CEC, można nimi sterować w tym samym stanie włączenia zasilania lub wyłączenia zasilania, z wykorzystaniem funkcji sterowania HDMI Link w OSD projektora. Pozwala to na umieszczenie jednego lub wielu urządzeń w grupie włączenia zasilania lub wyłączenia zasilania przez funkcję HDMI Link. W typowej konfiguracji, odtwarzacz DVD można podłączyć do projektora przez wzmacniacz lub system kina domowego.



HDMI Link

Włączanie/wyłączanie funkcji HDMI Link. Opcje Zawiera TV, Włącz Link i Wyłącz Link będą dostępne wyłącznie po ustawieniu na "Wł".

Zawiera TV

Ustaw na "Tak", jeżeli chcesz, aby telewizor i projektor zostały automatycznie wyłączone w tym samym czasie. Aby zapobiec wyłączaniu w tym samym czasie obydwu urządzeń, zmień ustawienie na "Nie".

Włącz Link

Polecenie włączenia zasilania CEC.

- Wzajemny: Jednoczesne włączanie zasilania projektora i urządzenia CEC.
- **PJ** → **Urządzenie**: Urządzenie CEC zostanie włączone tylko po włączeniu projektora.
- **Urządzenie** → **PJ:** Projektor zostanie włączony tylko po włączeniu urządzenia CEC.

Wyłącz Link

Włącz tą funkcję, aby umożliwić automatyczne wyłączenie w tym samym czasie HDMI Link i projektora.

Menu ustawień wzorca testowego

Wzorzec testowy

Wybierz wzorzec testowy spośród opcji Zielona siatka, Siatka w kolorze magenta, Biała siatka, Biały lub wyłącz tę funkcję (Wył).

Menu ustawienia pilota

Funkcje IR

Służy do ustawiania funkcji IR.

- Wł: Wybór opcji "Wł" umożliwia sterowanie projektorem za pomocą pilota przez odbiorniki podczerwieni na górze i z przodu urządzenia.
- Wył: Po wybraniu "Wył" nie będzie można sterować projektorem za pomocą pilota. Po wybraniu "Wył", można używać przyciski klawiatury.

F1/F2/F3

Przypisz domyślną funkcję dla F1, F2 lub F3 spośród Wzorzec testowy, Jasność, Kontrast, Wyłącznik czasowy, Dopasowanie kolorów, Temp. koloru, Gamma lub Projekcja.

Menu ustawień ID projektora

ID projektora

Definicję ID można ustawić w menu (zakres 0~99) i umożliwić indywidualne sterowanie projektorem przez użytkownika przez polecenia RS232.

Uwaga: Pełną listę poleceń RS232, można uzyskać w instrukcji użytkownika RS232 na naszej stronie internetowej.

Menu konfiguracji opcji

<u>Język</u>

Wybór wielojęzycznego menu OSD spośród angielski, niemiecki, francuski, włoski, hiszpański, portugalski, polski, holenderski, szwedzki, norweski/duński, fiński, grecki, chiński tradycyjny, chiński uproszczony, japoński, koreański, rosyjski, węgierski, czeski, arabski, tajski, turecki, farsi, wietnamski, indonezyjski, rumuński i słowacki.

Menu Settings

Umożliwia ustawienie położenie menu na ekranie i konfigurację ustawień zegara menu.

- **Położenie menu**: Wybierz położenie menu na wyświetlanym ekranie.
- **Timer menu**: Umożliwia określenie, przez jaki czas menu ekranowe OSD pozostaje widoczne na ekranie.

Automatyczne źródło

Wybierz tę opcję, aby projektor automatycznie wyszukiwał dostępne źródło sygnału.

Źródło wejścia

Wybierz jako źródło wejścia opcję HDMI1, HDMI2 lub VGA.

Nazwa wejścia

Służy do zmiany nazwy funkcji wejścia celem łatwiejszej identyfikacji. Dostępne opcje obejmują HDMI2, HDMI2 i VGA.

Duża wysokość

Po wybraniu "Wł", zwiększone zostaną obroty wentylatora. Funkcja ta jest użyteczna w miejscach o dużej wysokości nad poziomem morza, gdzie jest rozrzedzone powietrze.

Blokada trybu wyświetlania

Wybierz "Wł" lub "Wył" w celu zablokowania lub odblokowania trybu regulacji ustawień ekranu.

<u>Blokuj klawisze</u>

Po ustawieniu funkcji blokady bloku przycisków na "Wł", klawiatura zostanie zablokowana. Jednakże, projektor można obsługiwać pilotem zdalnego sterowania. Po wybraniu "Wył", można ponownie używać blok przycisków.

Ukryj informacje

Włącz tą funkcję, aby ukryć komunikat z informacjami.

- Wył: Wybierz opcję "Wył", aby pokazać komunikat "wyszukiwania".
- Wł: Wybierz "Wł", aby ukryć komunikat z informacjami.

<u>Logo</u>

Użyj tej funkcji do wyboru wymaganego ekranu startowego. Jeśli wykonane zostały zmiany, zostaną one wprowadzone przy następnym włączeniu zasilania projektora.

- Domyślne: Domyślny ekran startowy.
- Neutralny: Brak wyświetlania logo na ekranie startowym.
- Użytkownika: Wymagane narzędzie przechwytywania logo.

Uwaga: Należy odwiedzić stronę internetową, aby pobrać program narzędziowy do przechwytywania logo. Format obsługiwanych plików: png/bmp/jpg.

<u>Kolor tła</u>

Użyj tej funkcji, aby określić, czy przy braku sygnału wyświetlany ma być ekran niebieski, czerwony, zielony, szary, żaden czy ekran z logo.

Uwaga: Po wybraniu dla koloru tła opcji "Brak" wyświetlane będzie czarne tło.

Resetowanie menu ekranowego

Reset OSD

Przywrócenie domyślnych ustawień fabrycznych dla ustawień menu OSD.

Reset to Default

Przywracanie wszystkich ustawień do domyślnych wartości fabrycznych.

Menu Sieć

Menu sieci LAN

<u>Stan sieci</u>

Wyświetlanie stanu połączenia sieciowego (tylko do odczytu).

Adres MAC

Wyświetlanie adresu MAC (tylko do odczytu).

<u>DHCP</u>

Użyj tej opcji, aby włączyć lub wyłączyć funkcję DHCP.

- Wył: W celu ręcznego przypisania adresu IP, maski podsieci, brama i konfiguracji DNS.
- Wł: Projektor uzyska adres IP automatycznie z używanej sieci.

Uwaga: Po wyjściu z menu OSD automatycznie zastosowane zostaną wprowadzone wartości.

Adres IP

Wyświetlenie adresu IP.

Maska podsieci

Wyświetlenie numeru maski podsieci.

<u>Brama</u>

Wyświetlenie domyślnej brama sieci podłączonej do projektora.

<u>DNS</u>

Wyświetlenie numeru DNS.

Jak korzystać z przeglądarki sieci web do sterowania projektorem

- 1. Włącz opcję DHCP "Wł" na projektorze, aby zezwolić na automatyczne przypisywanie adresu IP przez serwer DHCP.
- Otwórz przeglądarkę sieci Web w komputerze i wprowadź adres IP projektora ("Sieć > LAN > Adres IP").
- Wpisz nazwę użytkownika i hasło i kliknij pozycję "Zaloguj".
 Wyświetlony zostanie sieciowy interfejs konfiguracji projektora.

Uwaga:

- Domyślna nazwa użytkownika i hasło to "admin".
- Czynności opisane w tej części dotyczą systemu operacyjnego Windows 7.
- Po pierwszym dostępie do strony intermetowej administratora, NALEŻY zmienić domyślne hasło administratora.

Tworzenie bezpośredniego połączenia pomiędzy komputerem a projektorem*

- 1. Wybierz dla ustawienia DHCP projektora opcję "Wył".
- 2. Skonfiguruj w projektorze adres IP, maskę podsieci, bramę i DNS ("Sieć > LAN").
- 3. Otwórz w komputerze stronę *Centrum sieci i udostępniania* i przypisz komputerowi takie same parametry sieci, jak ustawione w projektorze. Kliknij przycisk "OK" w celu zapisania parametrów.

Local Area Connection 2 Properties		
Networking		0
Connect using:	Internet Protocol Version 4 (T	CP/IPv4) Properties
Atheros AR8151 PCI-E Gigabit Ethemet Controller (NDIS 6	General	
Configure This connection uses the following items:	You can get IP settings assig this capability. Otherwise, yo for the appropriate IP setting	ned automatically if your network supports ou need to ask your network administrator gs.
Client for Microsoft Networks	Obtain an IP address and a state of the s	utomatically
Gos Packet Scheduler Gos Packet Scheduler Gos Packet Scheduler	O Use the following IP add	dress:
✓ Internet Protocol Version 6 (TCP/IPv6)	IP address:	192.168.0.99
Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)	S <u>u</u> bnet mask:	255.255.255.0
✓ ✓ Link-Layer Topology Discovery Mapper I/O Driver ✓ ▲ Link-Layer Topology Discovery Responder	Default gateway:	192.168.0.254
	O <u>b</u> tain DNS server addr	ress automatically
Install Uninstall Properties	Use the following DNS s	erver addresses:
Description	Preferred DNS server:	192.168.0.1
Transmission Control Protocol/Internet Protocol. The default wide area network protocol that provides communication	<u>A</u> lternate DNS server:	
across giverse interconnected networks.	Validate settings upon	exit Ad <u>v</u> anced
OK Cancel		OK Cancel

4. Otwórz przeglądarkę sieci web w komputerze PC i wpisz w polu URL adres IP, przypisany w kroku 3. Następnie naciśnij przycisk "Wprowadź".

<u>Skasuj</u>

Zresetuj wszystkie wartości parametrów sieci LAN.

Menu sterowania siecią

Crestron

Użyj tej funkcji do wyboru funkcji sieci (port: 41794).

Dalsze informacje można uzyskać pod adresem http://www.crestron.com i www.crestron.com/getroomview.

Extron

Użyj tej funkcji do wyboru funkcji sieci (port: 2023).

<u>PJ Link</u>

Użyj tej funkcji do wyboru funkcji sieci (port: 4352).

AMX Device Discovery

Użyj tej funkcji do wyboru funkcji sieci (port: 9131).

<u>Telnet</u>

Użyj tej funkcji do wyboru funkcji sieci (port: 23).

<u>HTTP</u>

Użyj tej funkcji do wyboru funkcji sieci (port: 80).

Menu Ustawienia - Ustawienia sterowania przez sieć

Funkcja LAN_RJ45

W celu zapewnienia uproszczonej i łatwej obsługi w projektorze dostępne są różne funkcje sieciowe i zdalnego zarządzania. Funkcja LAN / RJ45 projektora, przez sieć umożliwia zdalne zarządzanie: Ustawienia włączania/ wyłączania zasilania, jasności i kontrastu. Można także wyświetlić informacje o stanie projektora, takie jak: Źródło wideo, Głos-Wyciszenie, itp.



Funkcjonalności terminal przewodowego LAN

Ten projektor może być sterowany przy użyciu komputera PC (laptopa) lub innego urządzenia zewnętrznego z portem LAN / RJ45 i zgodnego z Crestron / Extron / AMX (Wykrywanie urządzenia) / PJLink.

- Crestron jest zarejestrowanym znakiem towarowym Crestron Electronics, Inc. z USA.
- Extron jest zarejestrowanym znakiem towarowym Extron Electronics, Inc. w USA.
- AMX jest zarejestrowanym znakiem towarowym AMX LLC w USA.
- PJLink wystąpiła o znak handlowy i zarejestrowanie logo w Japonii, USA oraz innych krajach przez JBMIA.

Projektor obsługiwany jest specyficznymi poleceniami sterownika Crestron Electronics oraz związanego programowania, przykładowo RoomView[®].

http://www.crestron.com/

Projektor jest przystosowany do obsługi urządzeń Extron w celach referencyjnych.

http://www.extron.com/

Projektor jest obsługiwany przez AMX (Device Discovery).

http://www.amx.com/

Projektor obsługuje wszystkie polecenia PJLink Class1 (Version 1.00).

http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

Bardziej szczegółowe informacje o różnych typach urządzeń zewnętrznych, które można podłączyć do portu LAN/ RJ45 i stosować do zdalnego sterowania projektorem, jak również obsługiwane polecenia dla takich urządzeń zewnętrznych dostępne są w dziale pomocy technicznej.

LAN RJ45

1. Podłącz kable RJ45 do gniazda RJ45 projektora i komputera (laptopa).



2. Na komputerze (laptopie) wybierz kolejno pozycje Start > Panel sterowania > Połączenia sieciowe.



3. Kliknij prawym przyciskiem myszy pozycję **Połączenie lokalne** i wybierz polecenie **Właściwości**.



4. W oknie Właściwości wybierz kartę Ogólne, a następnie wybierz pozycję Protokół internetowy (TCP/IP).



5. Kliknij pozycję "Właściwości".

Local Area Connection Prope	rties	?
General Advanced		
Connect using:		
Broadcom NetXtreme 57xx	Gigabit Cc	Configure
This connection uses the followin	g items:	
🗹 🚚 QoS Packet Scheduler		
Retwork Monitor Driver		_
🛛 🗹 Internet Protocol (TCP/I	-)	_
<u> • </u>		
1	1	Description
Install	nstall	Properties
Description	nstall	Properties
Description Transmission Control Protocol/ wide area network protocol that across diverse interconnected	nternet Protoc t provides con networks.	ol. The default
Install	nternet Protoc t provides con networks. when connec	et col. The default
Install Description Transmission Control Protocol/ wide area network protocol the across diverse interconnected Shog icon in notification area Notify me when this connection	nternet Protoc t provides con networks, when connec in has limited c	ed. The default munication
Igstati Description Transmission Control Protocol/ wide area network protocol the across diverse interconnected Show icon in notification area Notify me when this connection	nternet Protoc t provides con networks. when connec n has limited c	rioperties
Igstati Description Transmission Control Protocol/ wide area network protocol the across diverse interconnected ✓ Show icon in notification area ✓ Notify me when this connection	nternet Protoc t provides con networks. when connec in has limited c	rioperities

6. Wpisz adres IP i maskę podsieci, a następnie naciśnij przycisk "OK".

Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)	Properties 8		
General			
You can get IP settings assigned autor this capability. Otherwise, you need to for the appropriate IP settings.	natically if your network supports o ask your network administrator		
Obtain an IP address automatically			
Uge the following IP address:			
[P address:	192.168.0.99		
Sybnet mask:	255 . 255 . 255 . 0		
Default gateway:	192.168.0.254		
Obtain DNS server address auton	natically		
Use the following DNS server add	resses:		
Preferred DNS server:	192.168.0.1		
Alternate DNS server:	· · ·		
Validate settings upon exit	Adyanced		
	OK Cancel		

- 7. Naciśnij przycisk "Menu" na projektorze.
- 8. Wybierz w projektorze kolejno pozycje **Sieć** > **LAN**.
- 9. Wprowadź poniższe parametry połączenia:
 - DHCP: Wył
 - Adres IP: 192.168.0.100
 - Maska podsieci: 255.255.255.0
 - Brama: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
- 10. Naciśnij przycisk "Wprowadź", aby potwierdzić ustawienia.
- 11. Otwórz przeglądarkę internetową, na przykład Microsoft Internet Explorer lub Google Chrome.
- 12. W pasku adresu wpisz adres IP projektora: 192.168.0.100.

COptoma Projector - Windows Internet Explorer	
💽 🕞 マ 🥖 http://192.168.0.100/	ب م

13. Naciśnij przycisk "Wprowadź".

Projektor jest ustawiony do zdalnego zarządzania. Funkcja LAN / RJ45 wyświetla następująco:

Ustawienia ogólne

System Status	Projector Name		Apply
Projector Control	Change Username and Passw	ord for Webpage	
Network Setup	Enter User Name	admin	Reusing passwords is not recommended. Password cannot be blank. Descured paget to be at least light single bute
Crestron Reset to Default	Enter Old password		 Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters. Uppercase letters
Reboot System	Enter New password		Lowercase letters Digits The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may
	Confirm New password		interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.
			Apply

Ustawienia sieci

Opton	na			Logout
Admin > Network Set	tup			
System Status		Obtain an IP address aut	omatically • Use the following IP address	
General Setup		IP Address	192 168 0 100	
Network Setup	LAN IP Setup	Subnet Mask	255 255 0	
Alert Setup		Defects Cotomer		
Crestron		Derault Gateway	192 100 0 294 Appr	
Reset to Default				
Reboot System	DNS IP Setup	DNS Server	168 95 1 1 Apply	
			a	
		Contents Copyright	2018 by Optoma, Inc.	

Sterowanie projektorem

Optom	20					
Opioin	u					Logout
dmin > Projector Con	itrol					
System Status	Power On	Power Off	Mute	Off	Aspect Ratio	4:3 🗸
General Setup	Resync	Reset	Volume(Audio)	- 5 +	Screen Type	16:10 ¥
Projector Control	AV Mute	Off	Source	HDMI 2 V	Projection	Front Table 👻
Network Setup	Freeze	Off	Brightness		Zoom Value	- 0 +
Alert Setup	Information hide	Off	Contrast		V. Keystone	3 +
Crestron	High Altitude	Off	Sharmesa		H.Image Shift	- 0 +
Reset to Default	Keypad Lock	Off	Dhana		V.Image Shift	• 0 •
Reboot System	Display Mode Lock	Off	Printee Calar		Auto Power Off	- 20 +
	Direct Power On	Off	Britlant Color		Sleep Timer(min.)	- 0 +
	3D Sync. Invert	Off	Color Temperature	Varm Y	Always On	No
	3D Mode	On	Display Mode	Presentation V	Projector ID	- 0 +
	3D Tech.	DLP-Link V	Color Space	Auto 🗸	Remote Code	- 0 +
	3D-2D	3D 🗸			Background Color	None V
	3D Format	Auto	I		Wall Color	Off V
						,
		Contents Cop	yright 2018 by Optoma	,.Inc.		

Stan systemu



RS232 przez funkcję Telnet

Istnieje alternatywny sposób sterowania poleceniami RS232 w projektorze, tzw. "RS232 przez TELNET" dla interfejsu LAN / RJ45.

Uwaga: Pełną listę poleceń RS232, można uzyskać w instrukcji użytkownika RS232 na naszej stronie internetowej.

Przewodnik szybkiego startu dla "RS232 przez Telnet"

- Sprawdź i uzyskaj adres IP w menu ekranowym projektora.
- Upewnij się, że komputer / laptop ma dostęp do strony internetowej projektora.
- Upewnij się, że ustawienie "Zapora systemu Windows" jest wyłączone w przypadku filtrowania wyjściowego funkcji "TELNET" przez komputer / laptop.



- 1. Wybierz kolejno pozycje Start > Wszystkie programy > Akcesoria > Wiersz polecenia.
 - Set Program Access and Defaults
 Windows Ubdate
 Windows Ubdate
 Generation Document
 Program Ubdates
 Accessobility
 A
- 2. Wprowadź polecenie w następującym formacie:
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (naciśnięty przycisk "Wprowadź")
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: Adres IP projektora)
- 3. Gdy połączenie Telnet będzie gotowe i użytkownik może wprowadzać polecenia RS232, po naciśnięciu przycisku "Wprowadź", będzie działać polecenie RS232.

Specyfikacja dla "RS232 przez TELNET":

- 1. Telnet: TCP.
- 2. Port Telnet: 23 (w celu uzyskania dodatkowych informacji prosimy o kontakt z przedstawicielem lub zespołem serwisowym).
- 3. Narzędzie Telnet: Windows "TELNET.exe" (tryb konsoli).
- 4. Rozłączenie dla sterowania "RS232 przez TELNET", zwykle: Zamknij
- 5. Narzędzie Windows Telnet bezpośrednio po uzyskaniu gotowości połączenia TELNET.
 - Ograniczenie 1 dla sterowania Telnet:jest mniej niż 50 bajtów dla kolejnego obciążenia sieci w aplikacji sterowania Telnet.
 - Ograniczenie 2 dla sterowania Telnet:jest mniej niż 26 bajtów dla jednego pełnego polecenia RS232 dla sterowania Telnet.
 - Ograniczenie 3 dla sterowania Telnet: Minimalne opóźnienie dla kolejnego polecenia RS232 musi być większe niż 200 (ms).

Menu informacji

Menu informacji

Wyświetlanie informacji o projektorze, jak przedstawiono poniżej:

- Regulatory
- Serial Number
- Source
- Rozdzielczość
- Refresh Rate
- Tryb wyświetlania
- Tryb zasilania (Czuwanie)
- Źródło światła godzina
- Stan sieci
- Adres IP
- ID projektora
- Tryb jasności
- Wersja firmware

KONSERWACJA

Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego

Instalacja filtra przeciwpyłowego



Uwaga:

- Filtry przeciwpyłowe są dostarczane jedynie z niektórymi modelami w wybranych regionach, gdzie występuje nadmierne zapylenie.
- Niedostępne w Ameryce Północnej lub w Europie.
- Mogą być dostępne do zakupienia przez użytkownika w wybranych regionach. Odwiedź naszą stronę internetową, aby sprawdzić dalsze, szczegółowe informacje o dostarczanych akcesoriach.

Czyszczenie filtra przeciwpyłowego

Zalecamy czyszczenie filtra przeciwpyłowego co trzy miesiące. Należy go czyścić częściej, jeżeli projektor jest używany w zapylonym środowisku.

Procedura:

- 1. Wyłącz zasilanie projektora, naciskając przycisk 🕛 naklawiaturze projektora lub na pilocie.
- 2. Odłącz przewód zasilający.
- 3. Przesuń uchwyt filtra przeciwpyłowego w dół, aby wyjąć go w dolnej części projektora. 1
- 4. Wyjmij ostrożnie filtra powietrza. Następnie oczyść lub wymień filtr przeciwpyłowy. 2
- 5. W celu instalacji filtra przeciwpyłowego, należy wykonać poprzednie czynności w kolejności odwrotnej.



Zgodne rozdzielczości

Cyfrowy

B0/Ustanowione taktowanie	B0/Standardowy taktowanie	B0/Szczegółowe taktowanie	B1/Tryb wideo	B1/Szczegółowe taktowanie)
720 x 400 przy 70Hz	SVGA:	Natywne taktowanie:	640 x 480p przy 60Hz	1366 x 768 przy 60 Hz
640 x 480 przy 60 Hz	800 x 600 przy 120Hz	XGA: 1024 x 768 przy 60 Hz	720 x 480p przy 60Hz	1920 x 1200 @ 60Hz (RB)
640 x 480 przy 67Hz	1024 x 768 przy 120Hz	WXGA: 1280 x 800 przy 60 Hz;	1280 x 720p przy 60Hz	
640 x 480 przy 72Hz	1280 x 800 przy 60 Hz	1080P: 1920 x 1080 przy 60 Hz	1920 x 1080i przy 60Hz	
640 x 480 przy 75Hz	1280 x 1024 przy 60 Hz	WUXGA: 1920 x 1200 przy 60 Hz	720 (1440) x 480i przy 60Hz	
800 x 600 przy 56Hz	1280 x 720 przy 60 Hz		1920 x 1080p przy 60Hz	
800 x 600 przy 60 Hz	640 x 480 przy 120Hz		720 x 576p przy 50Hz	
800 x 600 przy 72Hz	1280 x 800 przy 120Hz		1280 x 720p przy 50Hz	
800 x 600 przy 75Hz	1600 x 1200 przy 60 Hz		1920 x 1080i przy 50Hz	
832 x 624 przy 75Hz	XGA/WXGA:		720 (1440) x 576i przy 50Hz	
1024 x 768 przy 60 Hz	800 x 600 przy 120Hz		1920 x 1080p przy 50Hz	
1024 x 768 przy 70Hz	1024 x 768 przy 120Hz		1920 x 1080p przy 24Hz	
1024 x 768 przy 75Hz	1280 x 800 przy 60 Hz			
1280 x 1024 przy 75Hz	1280 x 1024 przy 60 Hz			
1152 x 870 przy 75Hz	1280 x 720 przy 60 Hz			
	640 x 480 przy 120Hz			
	1280 x 800 przy 120Hz			
	1600 x 1200 przy 60 Hz			
	1080P/WUXGA:			
	1280 x 720 przy 60 Hz			
	1280 x 800 przy 60 Hz			
	1280 x1024 przy 60Hz			
	640 x 480 przy 120Hz			
	800 x 600 przy 120Hz			
	1024 x 768 przy 120Hz			
	1280 x 800 przy 120Hz			
	1600 x 1200 przy 60 Hz			

Analogowy

B0/Ustanowione taktowanie	B0/Standardowy taktowanie	B0/Szczegółowe taktowanie	B1/Szczegółowe taktowanie
720 x 400 przy 70Hz	SVGA:	Natywne taktowanie:	1366 x 768 przy 60 Hz
640 x 480 przy 60 Hz	800 x 600 przy 120Hz	XGA: 1024 x 768 przy 60 Hz	1280 x 800 @ 120Hz (RB)
640 x 480 przy 67Hz	1024 x 768 przy 120Hz	WXGA: 1280 x 800 przy 60 Hz;	1920 x 1200 @ 60Hz (RB)
640 x 480 przy 72Hz	1280 x 800 przy 60 Hz	1080P: 1920 x 1080 przy 60 Hz	
640 x 480 przy 75Hz	1280 x 1024 przy 60 Hz	WUXGA: 1920 x 1200 przy 60 Hz	
800 x 600 przy 56Hz	1280 x 720 przy 60 Hz		
800 x 600 przy 60 Hz	640 x 480 przy 120Hz		
800 x 600 przy 72Hz	XGA/WXGA:		
800 x 600 przy 75Hz	800 x 600 przy 120Hz		
832 x 624 przy 75Hz	1024 x 768 przy 120Hz		
1024 x 768 przy 60 Hz	1280 x 800 przy 60 Hz		
1024 x 768 przy 70Hz	1280 x 1024 przy 60 Hz		
1024 x 768 przy 75Hz	1280 x 720 przy 60 Hz		
1280 x 1024 przy 75Hz	640 x 480 przy 120Hz		
1152 x 870 przy 75Hz	1600 x 1200 przy 60 Hz		
	1280 x 960 przy 60 Hz		
	1080P/WUXGA:		
	1280 x 720 przy 60 Hz		
	1280 x 800 przy 60 Hz		
	1280 x1024 przy 60Hz		
	640 x 480 przy 120Hz		
	800 x 600 przy 120Hz		
	1024 x 768 przy 120Hz		

Zgodność wideo True 3D

		Taktowanie wejścia					
		1280 x 720P przy 50Hz	Top-and-Bottom				
		1280 x 720P przy 60Hz Top-and-Bottom					
		1280 x 720P przy 50Hz Pakowanie ramek					
	weiście 3D	1280 x 720P przy 60Hz Pakowanie ramek					
	,	1920 x 1080i przy 50Hz	Side-by-Side (Połowicz	zne)			
		1920 x 1080i przy 60Hz	Side-by-Side (Połowicz	zne)			
		1920 x 1080P przy 24Hz	Top-and-Bottom				
		1920 x 1080P przy 24Hz	Pakowanie ramek				
		1920 x 1080i przy 50Hz		Tryb SBS jest włączony			
		1920 x 1080i przy 60Hz					
Rozdzielczość		1280 x 720P przy 50Hz	Cide hy Cide				
wejściowa		1280 x 720P przy 60Hz	(Połowiczne)				
		800 x 600 przy 60 Hz					
		1024 x 768 przy 60 Hz					
		1280 x 800 przy 60 Hz					
	HDMI 1.3	1920 x 1080i przy 50Hz					
		1920 x 1080i przy 60Hz					
		1280 x 720P przy 50Hz					
		1280 x 720P przy 60Hz	Top-and-Bottom	Tryb TAB jest włączony			
		800 x 600 przy 60 Hz					
		1024 x 768 przy 60 Hz					
		1280 x 800 przy 60 Hz					
		480i	HQFS	Format 3D to Sekwencyjne klatk.			

Uwaga:

- Jeżeli wejście 3D to 1080p przy 24 Hz, DMD powinno odtwarzać z integralnym obrazem wielokrotnym w trybie 3D.
- Obsługa NVIDIA 3DTV Play, jeśli nie ma opłat patentowych dla Optoma.
- 1080i przy 25 Hz i 720p przy 50 Hz będą działać w 100 Hz; 1080p przy 24 Hz będzie działać w 144 Hz; pozostałe taktowania 3D będą działać w 120 Hz.

Przekatna		Rozmiar ek	ranu (S x W)	Dystans projekcji (G)				Offset (Hd)		
ekranu	(m)		(cale)		(m)		(stopy)			
(16:9)	Szerokość	Wysokość	Szerokość	Wysokość	Szeroki	Tele	Szeroki	Tele	(m)	(cale)
30,1	0,65	0,41	25,52	15,95	Nd,	1,0	Nd,	3,28	0,05	1,97
40	0,86	0,54	33,92	21,2	1,0	1,3	3,28	4,27	0,07	2,76
50	1,08	0,67	42,40	26,5	1,3	1,7	4,27	5,58	0,09	3,54
60	1,29	0,81	50,88	31,8	1,5	2,0	4,92	6,56	0,10	3,94
70	1,51	0,94	59,36	37,1	1,8	2,3	5,91	7,55	0,12	4,72
80	1,72	1,08	67,84	42,4	2,0	2,7	6,56	8,86	0,13	5,12
90	1,94	1,21	76,32	47,7	2,3	3,0	7,55	9,84	0,15	5,91
100	2,15	1,35	84,80	53	2,5	3,3	8,20	10,83	0,16	6,30
120	2,58	1,62	101,76	63,6	3,0	4,0	9,84	13,12	0,20	7,87
150	3,23	2,02	127,20	79,5	3,8	5,0	12,47	16,40	0,25	9,84
180	3,88	2,42	152,64	95,4	4,6	6,0	15,09	19,69	0,30	11,81
200	4,31	2,69	169,60	106	5,1	6,6	16,73	21,65	0,34	13,39
250	5,38	3,37	212,00	132,5	6,4	Nd,	21,00	Nd,	0,41	16,14
300	6,46	4,04	254,40	159	7,6	Nd,	24,93	Nd,	0,50	19,69

Wielkość obrazu i odległość projekcji

Uwaga: Współczynnik powiększenia: 1,3x



Wymiary projektora i instalacja zaczepu sufitowego

- 1. Aby zapobiec uszkodzeniu projektora należy używać zestawu do montażu sufitowego Optoma.
- 2. W celu zastosowania zestawu do montażu sufitowego innych firm należy upewnić się, że śruby do połączenia zestawu z projektorem spełniają następujące specyfikacje:
- Typ śruby: M4*10
- Minimalna długość śruby: 10mm



Uwaga: Należy pamiętać, że uszkodzenie spowodowane nieprawidłową instalacją spowoduje unieważnienie gwarancji.



- Po zakupieniu zestawu do montażu sufitowego z innej firmy należy sprawdzić, czy używany jest prawidłowy rozmiar śruby. Rozmiary śrub zależą od grubości płyty montażowej.
- Należy zachować co najmniej 10 cm odstępu pomiędzy sufitem i dolną częścią projektora.
- Należy unikać instalowania projektora w pobliżu źródła ciepła.

Kody pilota 1



Przycisk		Kod przycisku	Definicja przycisku drukowania	Opis
Мос	ባ	81	Wł/Wył zasilania	Naciśnij, aby wł/wył projektor.
Przełącznik	¢	3E	Przełącznik	Naciśnij, aby przełączyć mysz USB na wł/wył.
Wyświetl pusty/ wyciszenie audio	ø	8A	Ø	Naciśnij, aby ukryć/pokazać obraz ekranowy i wył/wł audio.
Zamrozić		8B	Zamrozić	Naciśnij, aby zatrzymać obraz projektora.
Wycisz	薁	92	X	Naciśnij w celu chwilowego wyłączenia/ włączenia audio.
Kliknięcie lewym przyciskiem myszy	L	СВ	L	Użyj, jako lewego kliknięcia myszą.
Kliknięcie prawym przyciskiem myszy	R	CC	R	Użyj, jako prawego kliknięcia myszą.
		C6	Strzałka do góry	
Cztery kierunkowe		C8	Strzałka w lewo	Użyj ≜ ▼ ◀ ► do wyboru elementów lub
przyciski wyboru		C9	Strzałka w prawo	wykonania regulacji wybranych parametrów.
	\sim	C7	Strzałka w dół	
Wprowodź		C5	Wprowadź	Potwierdzenie wyberu elementu
vvprowauz		CA	Wprowadź	
Strona -		C2	Strona -	Naciśnij, aby przewinąć o stronę w dół.

Przycisk		Kod przycisku	Definicja przycisku drukowania	Opis
Laserowy		Nie dotyczy	Laserowy	Użyj jako wskaźnika laserowego.
Strona +		C1	Strona +	Naciśnij, aby przewinąć o stronę w górę.
		85	Trapez +	Naciśnij w celu regulacji zniekształcenia
Trapez	-+	84	Trapez -	obrazu spowodowanego nachyleniem projektora.
Głośność		8C	Głośność +	Naciśnij w celu zwiększenia/zmniejszenia
GIUSHUSC		8F	Głośność -	głośności.
Współczynnik kształtu / 1		98	I / 1	 Naciśnij w celu zmiany proporcje obrazu wyświetlanego obrazu.
Noziana / T				 Użyj jako przycisku numerycznego "1".
Menu / 2		88	Menu / 2	 Naciśnij, aby wyświetlić lub zakończyć wyświetlanie menu ekranowego (OSD) projektora.
				Użyj jako przycisku numerycznego "2".
3D / 3		93	3D / 3	 Naciśnij w celu ręcznego wyboru tryb 3D, dopasowanego do treści 3D.
				• Użyj jako przycisku numerycznego "3".
		86		Naciśnij w celu wyboru źródła HDMI.
		00		Użyj jako przycisku numerycznego "4".
VGA/5		D0	VGA/5	Naciśnij w celu wyboru źródła VGA.
				 Użyj jako przycisku numerycznego "5".
Wideo / 6		D1	Wideo / 6	Użyj jako przycisku numerycznego "6".
		D2	Użytkownika 1/7	Przyciski definiowane przez
Użytkownika 1 / 7; Użytkownika 2 / 8:		D3	Użytkownika 2/8	uzytkownika. Sprawdz ustawienia na stronie 42.
Użytkownika 3 / 9		D4	Użytkownika 3/9	 Użyj jako przycisków numerycznych odpowiednio "7", "8" i "9".
Source		C3	Source	Naciśnij, aby wybrać sygnał wejścia.
Tryb jasności / 0	*/*	96	*∕≁ / 0	 Naciśnij w celu automatycznej regulacji jasności obrazu, dla uzyskania optymalnego kontrastu.
				 Użyj jako przycisku numerycznego "0".
Resynchronizacja		C4	Resynchronizacja	Naciśnij w celu automatycznej synchronizacji projektora ze źródłem wejścia.

Kody pilota 2



Przycisk		Kod niestandardowy		Kod danych	Definicja przycisku	Opis
		Bajt 1	Bajt 2	Bajt 3	drukowania	
Włączenie zasilania	Ċ	32	CD	02	Wł	Naciśnij, aby włączyć projektor.
Power Off	0	32	CD	2E	Wył	Naciśnij, aby wyłączyć projektor.
Użytkownika1		32	CD	36	User1	Przyciski definiowane przez
Użytkownika2		32	CD	65	User2	użytkownika. Sprawdź ustawienia
Użytkownika3		32	CD	66	User3	na stronie 42.
Jasność	-òć-	32	CD	41	Jasność	Regulacja jasności obrazu.
Kontrast		32	CD	42	Kontrast	Reguluje stopień różnicy pomiędzy najjaśniejszymi a najciemniejszymi obszarami obrazu.
Tryb wyświetlania	•••	32	CD	05	Tryb	Wybierz tryb wyświetlania zoptymalizowany dla różnych zastosowań. Sprawdź stronę 32.
Trapez		32	CD	07	Trapez	Regulacja zniekształcenia obrazu spowodowanego nachyleniem projektora.

Przycisk	(K niestan Bait 1	od dardowy Bait 2	Kod danych Bait 3	Definicja przycisku drukowania	Opis
Proporcje obrazu	121	32	CD	64	Proporcje obrazu	Naciśnij w celu zmiany proporcje obrazu wyświetlanego obrazu.
3D		32	CD	89	3D	Ręczny wybór trybu 3D, dopasowanego do treści 3D.
Głośność +		32	CD	09	Głośność +	Pozwala zwiększyć głośność.
		32	CD	11		
Cztery klawisze		32	CD	10	•	wyboru elementów lub wykonania
kierunkowe		32	CD	12		regulacji wybranych parametrów.
		32	CD	14		
Source	\bigcirc	32	CD	18	Source	Naciśnij przycisk "Source", aby wybrać sygnał wejścia.
Przycisk "Wprowadź"		32	CD	0F	₄	Potwierdzenie wyboru elementu.
Resynchronizacja	\bigotimes	32	CD	04	Resynchronizacja	Automatyczna synchronizacja projektora ze źródłem wejścia.
Głośność -	$\overline{\bullet}$	32	CD	0C	Głośność -	Pozwala zmniejszyć głośność.
Menu		32	CD	0E	Menu	Wyświetla lub kończy wyświetlanie menu ekranowego projektora.
HDMI 1		32	CD	16	HDMI1	Naciśnij "HDMI1", aby wybrać źródło ze złącza HDMI 1 .
HDMI 2		32	CD	30	HDMI2	Naciśnij "HDMI2" w celu wyboru źródła ze złącza HDMI 2.
VGA 1	000000	32	CD	1B	VGA1	Naciśnij "VGA1", aby wybrać źródło ze złącza wejściowego VGA.
VGA 2	0000000	32	CD	1E	VGA2	Brak funkcji
Wideo	\odot	32	CD	1C	Wideo	Brak funkcji
YPbPr		32	CD	17	YPbPr	Brak funkcji

Rozwiązywanie problemów

Po wystąpieniu problemów z działaniem projektora należy sprawdzić następujące informacje. Jeśli problem utrzymuje się należy skontaktować się z lokalnym dostawcą lub z punktem serwisowym.

Problemy związane z obrazem

?

Brak obrazu na ekranie.

- Sprawdź czy są prawidłowo i pewnie połączone wszystkie kable i połączenia zasilania, zgodnie z opisem w części "Instalacja".
- Upewnij się, że szpilki złącza nie są wygięte lub złamane.
- Upewnij się, że nie jest włączona funkcja "Wyciszenie".
- Brak ostrości obrazu
 - Obróć pierścień ostrości zgodnie z ruchem wskazówek zegara lub przeciwnie do niego, aż do uzyskania wyraźnego i czytelnego obrazu. (Patrz strona *18*).
 - Upewnij się, że ekran projekcji znajduje się w wymaganej odległości od projektora. (Patrz strona 57).
- Rozciągnięty obraz przy wyświetlaniu tytułu DVD w formacie 16:9
 - Podczas odtwarzania anamorficznego DVD lub DVD 16:9, projektor pokaże najlepszy obraz w formacie 16: 9, po stronie projektora.
 - Podczas odtwarzania tytułu DVD w formacie V-Stretch (Rozciągnięcie w pionie), należy zmienić format na V-Stretch (Rozciągnięcie w pionie) w menu OSD projektora.
 - Podczas odtwarzania tytułu DVD w formacie 4:3, należy zmienić format na 4:3 w menu OSD projektora.
 - Należy ustawić format wyświetlania odtwarzacza DVD na proporcje obrazu 16:9 (szeroki).
- Obraz za mały lub za duży
 - Obróć dźwignię powiększenia zgodnie z ruchem wskazówek zegara lub przeciwnie do niego w celu powiększenia lub zmniejszenia rozmiaru wyświetlanego obrazu. (Patrz strona *18*).
 - Przysuń lub odsuń projektor od ekranu.
 - Naciśnij "Menu" w panelu projektora, przejdź do pozycji "Ekran→ Proporcje obrazu". Wypróbuj inne ustawienia.
- Nachylone boki obrazu:
 - Jeśli to możliwe należy zmienić pozycję projektora, aby znajdował się na środku ekranu i poniżej ekranu.

Odwrócony obraz

• Wybierz w menu OSD kolejno pozycje "Ustawienia→ Projekcja" i dostosuj kierunek projekcji.

Inne problemy

Projektor przestaje reagować na wszystkie elementy sterowania

• Jeśli to możliwe, wyłącz projektor, a następnie odłącz przewód zasilający i przed ponownym podłączeniem zasilania zaczekaj, co najmniej 20 sekund.

Problemy związane z pilotem zdalnego sterowania

?

Jeśli pilot zdalnego sterowania nie działa

- Sprawdź, czy kąt działania pilota zdalnego sterowania mieści się w zakresie ±30°, w odniesieniu do odbiornika podczerwieni w projektorze.
- Upewnij się, że pomiędzy pilotem zdalnego sterowania a projektorem nie ma żadnych przeszkód. Przesuń się na odległość do 12 m (39,4 stopy) od projektora.
- Upewnij się, że prawidłowo włożone są baterie.
- Baterie po ich wyczerpaniu należy wymienić.

Wskaźniki ostrzegawcze

Kiedy zapalą się lub migają wskaźniki ostrzeżenia (patrz poniżej), projektor zostanie automatycznie wyłączony:

- Wskaźnik LED "Lampa" świeci światłem czerwonym, a wskaźnik "Zasilanie" miga światłem czerwonym.
- Wskaźnik LED "Temperatura" świeci światłem czerwonym, a wskaźnik "Zasilanie" miga światłem czerwonym. Oznacza to przegrzanie projektora. W normalnych warunkach, projektor można ponownie włączyć.
- Wskaźnik LED "Temperatura" miga czerwonym światłem i wskaźnik "Zasilanie" miga czerwonym światłem.

Odłącz przewód zasilający od projektora, zaczekaj 30 sekund i spróbuj ponownie. Jeśli wskaźnik ostrzeżenia zaświeci się lub zacznie migać ponownie, skontaktuj się z najbliższym punktem serwisowym w celu uzyskania pomocy.

Komunikat świateł LED

Message	Dioda LED zasilania		Dioda LED temperatury	Dioda LED lampy
	(Czerwony)	(Niebieski)	(Czerwony)	(Czerwony)
Stan oczekiwania (Wejście przewodu zasilającego)	Stałe światło			
Włączenie zasilania (Rozgrzewanie)		Miganie (0,5 sek. wyłączenie / 0,5 sek. włączenie)		
Włącz zasilanie i światło lampy		Stałe światło		
Wyłączenie zasilania (Chłodzenie)		Miganie (0,5 s wyłączenie / 0,5 s włączenie) Powraca do ciągłego światła czerwony, kiedy wentylator chłodzenia się wyłączy.		
Szybki restart (100 sek.)		Miganie (0,25 sek. wyłączenie / 0,25 sek. włączenie)		
Błąd (Awaria lampy)	Miganie			Stałe światło
Błąd (Awaria wentylatora)	Miganie		Miganie	
Błąd (Nadmierna temperatura)	Miganie		Stałe światło	

Wyłączenie zasilania:



Ostrzeżenie o temperaturze:



Parametry techniczne

Element	Opis		
Technologia	Texas Instrument DMD, 12 stopni 0,65" (wymiary)/rozdzielczość DMD X1, S450 (Typ pakowania), Darkchip(DC) 3		
Rozdzielczość wyjścia	WXGA 1280x800		
Maksymalna rozdzielczość wejścia	WUXGA 1920 x 1200 przy 60Hz		
Obiektyw	 Współczynnik rzutu: 1,18~1,54 F-stop: 2,43~2,78 Długość ogniskowej: 16,901~21,6076mm Zakres powiększenia: 1,3x 		
Przesunięcie	112%± 5%, stałe		
Rozmiar obrazu	30,1" ~ 301" (optymalna przy obrazie 60")		
Odległość projekcji	od 1,0 do 7,7 m (optymalna przy 2,14 m)		
I/Os	 HDMI 1.4b (x2) Wejście VGA Wejście audio 3,5 mm USB typ A do zasilania przez USB 5 V/1,5 A Wyjście audio 3,5 mm Micro USB RS-232 RJ-45 (obsługa sterowania przez sieć Web) 		
Kolor	1073.4 miliony kolorów		
Szybkość skanowania	 Szybkośćskanowania poziomego: 15,375~91,146 KHz Szybkość skanowania pionowego: 50~85 Hz (120 Hz dla projektora z funkcją 3D) 		
Głośnik	Tak, 10 W		
Zużycie energii	 Minimalne: 122W (typowe), 140W (maks.) przy 110V prądu zmiennego 120W (typowe), 138W (maks.) przy 220V prądu zmiennego Maksymalne: 145W (typowe), 167W (maks.) przy 110V prądu zmiennego 140W (typowe), 161W (maks.) przy 220V pradu zmiennego 		
Prad weiścia	1.8A		
Orientacja instalacji	Przód, Tył, Sufit, Tył-góra		
Wymiary (S x G x W)	 Bez nóżek: 337 x 265 x 108 mm (13,27 x 10,43 x 4,25 cala) Z nóżkami: 337 x 265 x 122,5 mm (13,27 x 10,43 x 4,82 cala) 		
Masa	< 5,0 kg (11,02 funta)		
Środowiskowe	Praca w 5°C~40°C, wilgotność od 10% do 85% (bez kondensacji)		

Uwaga: Wszystkie dane techniczne mogą zostać zmienione bez powiadomienia.

www.optoma.com